

# Regina coeli

Nr. 1 aus *Drei lateinische Hymnen* op. 96  
für Frauenchor (SSA) und Orgel

Josef Gabriel Rheinberger (1839–1901)  
Marianische Antiphon der Osterzeit

**Allegro**  $\text{♩} = 84$

Sopran I Solo **f**

Sopran II

Alt

Orgel **p**

8

coe - li lae - ta - - - re, al - - -

15

Re - gi - na

- re, al - - - le - lu - -

22

ja, Re - gi - na coe - li lae - ta - - - re, al - - - - le -

29

lu - - - - ja, Re - gi - - - na, na

cre<sup>o</sup>

35

lae - ta - - - - re, Re - gi - na coe - li lae -

42

Coro

Re - gi - na

ta - - - re, Re - gi - na lae - ta - - - - - re.

Re - gi - na

Re - gi - na

*f*

*mf*

49

coe - li lae - ta - - - re, al - - - le - lu

coe - li lae - ta - - - re, al - le

coe - li lae - ta - - - re, - - - ja,

Re-gi-na

*p*

*p*

*mf*

57

lae - t

coe - li

li, al - - - le - lu - - - ja, Re -

al - - - le - lu - - - ja, Re -

li, al - - - le - lu - - - ja, Re -

*mf*

*f*

*p*

*mf*

*p*

64

gi - na coe - li, Re - gi - na coe - li lae - ta - - re, lae - ta - -

gi - na coe - li, Re - gi - na coe - li lae - ta - - re, lae - ta - -

gi - na coe - li, Re - gi - na coe - li lae - ta - - re, lae - ta - -

*f*

*f*

*f*

*mf*

71

re, Re - gi - na coe - li lae - ta - - re.

re, Re - gi - na coe - li lae - ta - - quem me - ru -

re, Re - gi - na coe - li lae - ta

*p*

*p*

*p*

78

i -

re - sur - re - xit, al - le - lu - ja,

Qui - - a quem

*dolce*

*pp*

85

me - ru - i - sti por - ta - re, re - sur - re - xit, al - le - - - lu -  
 al - le - - - lu -

*f* *mf*

92

ja,  
 ja,  
 Qui - a quem me - ru - i - sti por - ta - re. sur - re - xit, al - le - lu -

*mf*

99

sur - re - xit, al - - -  
 sur - re - - - xit, al - - -  
 xit, sur - re - - - xit,

*f* *f*

106

le - lu - ja, al - - - le - lu - - - ja.

le - lu - ja, al - - - le - lu - - - ja.

al - - - le - lu - - - ja, al - -

113

le - lu - - - ja. Qui - a quem m - - - ru -

le - lu - - - ja. - - - ru - i - - -

ta - re, ru -

120

i - sti re, al - - - le - lu - -

me - - - re, al - le -

ta - - - re, qui - - - a quem me - ru - i - sti por -

127

ja, al - le - lu - ja, al - - - - -  
 lu - ja, al - - - - le - lu - - - ja, re - sur - re - xit, -  
 ta - re, al - le - lu - - - ja, re - sur - re - xit,

134

re - sur - re - xit, al - - - - le - lu -  
 re - sur - re - xit, al - - - - ja.  
 a tempo

141

Available on CD with *Elektra Women's Choir Vancouver*, conducted by M. Edmundson and D. Loomer (Carus 83.145).  
 Diese Werke sind in Band 6 der Rheinberger-Gesamtausgabe (Carus 50.206) erschienen. Zu Fragen der kritischen Revision verweisen wir auf diesen Band.

