

Josef Gabriel Rheinberger Harald

Nr. 1 aus
Zwei romantische
op. 106

Fassung mit
(Coro S)

her
Fe
ammelsbeck

Einzelausgabe aus Band 18a
der Gesamtausgabe
(Chorballaden III a)

Harald op. 106,1

Josef Gabriel Rheinberger

1839–1901

Text: Ludwig Uhland

Andante ♩ = 100

Soprano *mf* Vor

Alto *mf* Vor

Tenore *mf*

Basso

Pianoforte

f *mf* *p*

5

sei - nem Heer - ge - fol - ge ritt a - ra - ber kü - ne Held Ha - rald. Sie zo - gen in des

sei - nem Heer - ge - fol - ge ritt der kü - ne Held Ha - rald. Sie zo - gen in des

sei - ne - nem Heer - ge - fol - ge ritt der kü - ne Held Ha - rald. Sie zo - gen in des

- ge ritt der kü - ne Held Ha - rald. Sie zo - gen in des

10

Mon - des Schein durch ei - nen wil - den Wald. Sie tra - gen manch er - kämpf - te Fahn, die

Mon - des Schein durch ei - nen wil - den Wald. Sie tra - gen manch er - kämpf - te Fahn, die

Mon - des Schein durch ei - nen wil - den Wald. Sie tra - gen manch er - kämpf - te Fahn, die

Mon - des Schein durch ei - nen wil - den Wald. Sie tra - gen manch er - kämpf - te Fahn, die

15

hoch im Win - de walt, sie sin - gen man - ches Sie - ges - lie du ge

hoch im Win - de walt, sie sin - gen man - ches Si s Ber - ge

hoch im Win - de walt, sie sin - gen ma e - ge durch die Ber - ge

hoch im Win - de walt, sie sin na. , das durch die Ber - ge

20

halt, halt.

halt, halt.

ha' die Ber - ge halt. Was lau - schet, lau - schet im Ge -

aurch die Ber - ge halt.

24

mf

Was sen-ket aus den Wol-ken sich? Was wirft mit

... und taucht aus Stro-mes Schaum, was wirft mit

büsch? Was wirft mit

Was wiegt sich auf dem Baum? Was wirft mit

28

pp

Blu - men um und um und singt so won - nig - lich? ... n - ger

Blu - men um und um und singt so won - nig - lich? ... n der Krie - ger

Blu - men um und um und singt so won - nig - lich? ... zet durch der Krie - ger

Blu - men um und um und singt so won - nig - lich? ... Was tan-zet durch der Krie - ger

33

p dolce

Reih'n, ... sch? Was kost so sanft und küsst so süß und *p*

Reih'n, ... os - se sich? ... und

schwingt auf die Ros - se sich? ... und

schwingt auf die Ros - se sich? ... und

38

hält so lind um - fasst? Und nimmt das Schwert und

hält so lind um - fasst? Und nimmt das Schwert und

hält so lind um - fasst? Und nimmt das Schwert und

hält so lind um - fasst? Und nimmt das Schwert und

f *cresc.*

41

zieht vom Ross und lässt nicht Ruh noch Rast, noch

zieht vom Ross und lässt nicht Ruh noch Rast, noch

zieht vom Ross und lässt nicht Ruh noch Rast noch

zieht vom Ross und lässt nicht Ruh noch Rast noch

ff

45

Rast? Es

Rast? Es

Rast? Es

Rast? Es

poco rit. *p*

Poco meno mosso

49

ist der El-fen leich-te Schar, hilft hier kein Wi - der-stand. Schon

ist der El-fen leich-te Schar, hilft hier kein Wi - der-stand. Schon

ist der El-fen leich-te Schar, hilft hier kein Wi - der-stand. Schon

ist der El-fen leich-te Schar, hilft hier kein Wi - der-stand. Schon

Poco meno mosso

f *p*

53

sind die Krie-ger all da - hin, sind all im Fe - d.

sind die Krie-ger all da - hin, sind all im

sind die Krie-ger all da - hin, sind all

sind die Krie-ger all da - hin, sind au. a - land.

cresc. *p*

57

Bes-te blieb zu-rück, der küh - ne Held Ha -

der Bes-te blieb zu-rück, der küh - ne Held Ha -

er, der Bes-te blieb zu-rück, der küh - ne Held Ha -

er, der Bes-te blieb zu-rück, der küh - ne Held Ha -

f

61

rald, er ist vom Wir-bel bis zur Sohl' in har - ten Stahl ge -

rald, er ist vom Wir - bel bis zur Sohl' in har - ten Stahl ge -

rald, er ist vom Wir - bel bis zur Sohl' in har - ten Stahl ge -

rald, er ist vom Wir - bel bis zur Sohl' in har - ten Stahl ge -

ff

ff

ff

ff

sf

ff

65

schnallt. All sei - ne sil.

schnallt. All sei g, ent-rückt,

schnallt. All sind ent-rückt,

schnallt. All rie - ger sind ent-rückt,

pp

pp

pp

pp

sf

p

ff

69

da lie - gr d, die Ros - se, le - dig ih - rer Herrn, sie

da li u - Schild, die Ros - se, le - dig ih - rer Herrn, sie

wert und Schild, die Ros - se, le - dig ih - rer Herrn, sie

Schwert und Schild, die Ros - se, le - dig ih - rer Herrn, sie

mf

mf

mf

mf

cresc.

73

geh'n im Wal - de wild. In gro - ßer Trau - er ritt von dann'

geh'n im Wal - de wild. In gro - ßer Trau - er ritt von dann'

geh'n im Wal - de wild.

geh'n im Wal - de wild.

f *p*

ff *pp*

Red. *

77

der stol - ze Held Ha - rald, der stol - ze

der stol - ze Held Ha - rald, der

Ir - er ritt von dann'

In Trau - er ritt von dann'

mf

Red. *

81

der Hel'

Er ritt al - lein im Mon - den - schein

Er ritt al - lein im Mon - den - schein

Held Ha - rald. Er ritt al - lein im Mon - den - schein

ze Held Ha - rald. Er ritt al - lein im Mon - den - schein

mf

cresc.

Red. *

97

p Doch wie er kaum den Durst ge -
p Doch wie er kaum den Durst ge -
p Doch wie er kaum den Durst ge -
p Doch wie er kaum den Durst ge -

cresc.
cresc.
cresc.
cresc.

102

f stillt, ver - sagt ihm Arm und Bein, auf den
dim. stillt, ver - sagt ihm Arm und Bein, auf den
dim. stillt, ver - sagt ihm Arm und Bein, auf den
dim. stillt, ver - sagt ihm Arm und Bein, auf den

f set - zen auf den
f muss sich set - zen auf den
f er muss sich set - zen auf den

dim.
dim.
dim.
dim.

108

Fels und nickt und schlum - mert ein. Er
 Fels und nickt und schlum - mert ein. Er
 und nickt und schlum - mert ein. Er
 und nickt und schlum - mert ein. Er

pp
pp
pp
pp

mf
mf
mf
mf

morendo

115 **Tempo I**

schlum - mert auf dem - sel - ben Stein schon man - che hun - dert Jahr, das

schlum - mert auf dem - sel - ben Stein schon man - che hun - dert Jahr, das

schlum - mert auf dem - sel - ben Stein schon man - che hun - dert Jahr, das

schlum - mert auf dem - sel - ben Stein schon man - che hun - dert Jahr, das

Tempo I

119

Haupt wohl auf die Brust ge-senkt mit gr Bart

Haupt wohl auf die Brust ge-senkt mit u und

Haupt wohl auf die Brust ge-senkt em Bart und

Haupt wohl auf die Brust - em Bart und

122

Haar. zken, Don - ner rollt, wann Sturm er - braust im

Haar. zu - cken, Don - ner rollt, wann Sturm er - braust im

Haar. - ze zu - cken, Don - ner rollt, wann Sturm er - braust im

im Blit - ze zu - cken, Don - ner rollt, wann Sturm er - braust im

marc.

126

f

Wald, dann greift er träu-mend nach dem Schwert, der al - te Held Ha -

Wald, dann greift er träu-mend nach dem Schwert, der al - te Held Ha -

Wald, dann greift er träu-mend nach dem Schwert, der al - te Held Ha -

Wald, dann greift er träu-mend nach dem Schwert, der al - te Held Ha -

130

ff

rald, der al - - te Held, der e - - da -

rald, der al - - te Held, held Ha -

rald, der al - - te Held te Held Ha -

rald, der al - - te Held Ha -

135

rald.

rald

mf

p dim.

pp