

Wolfgang Amadeus  
**MOZART**

---

**Quis te comprehendat**

KV-Anh. 110

Motette eines unbekanntem Bearbeiters (um 18<sup>ter</sup>  
nach dem 3. Satz der Bläserserenade KV 271  
(„Gran Partita“)  
per Coro SATB, 2 Corni, Violino solo, 2  
Organo solo e Bassi (Violoncello/Contrabasso)

herausgegeben von/edited by

Chor / Choral score



---

Carus 51.361/05

PROBE-PARTITUR  
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

# Quis te comprehendat

Motette nach dem 3. Satz aus der Bläuserserenade KV 361 (Gran Partita)

Wolfgang Amadeus Mozart

1756-1791

Unbekannter Bearbeiter (um 1820), KV-Anh. 110

Adagio

Soprano  
Alto  
Tenore  
Bassi

Quis te com-pre-hen - dat, te, te, Al - tis - si -  
me, - te, qui e - ras, qui es - et qui e - - ris, me,  
me, - te, - te qui e - ras, qui es - et qui e - ris me,  
me, - te, - te qui e - ras, qui es et qui e - ris me, me, *cresc.*

quam fe - li - cem, qui te me - ur - *sotto voce* cre - de - re et te, te  
quam fe - li - cem, qui te me - u, *sotto* cor - de cre - de - re et te, te  
quam fe - li - cer - *sotto* pa - trem cor - de cre - de - re et te, te  
quam fe - li - ces - se pa - trem cor - de cre - de - re et te, te

- sum. *1 p* Che - ru - bim, Se - ra - phim, o - mnes cho - ri an - ge -  
- sum. *1 p* Che - ru - bim, Se - ra - phim, o - mnes cho - ri an - ge -  
- ia - re pos - - sum. *1 p* Che - ru - bim, Se - ra - phim, o - mnes cho - ri an - ge -  
ap - pel - la - re pos - - sum. *1 p* Che - ru - bim, Se - ra - phim, o - mnes cho - ri an - ge -

23

lo-rum hy-mnum lae-ti can-ta - te Pa - tri o - pti - mo.

lo-rum hy-mnum lae-ti can-ta - te Pa - tri o - pti - mo.

lo-rum hy-mnum lae-ti can-ta - te Pa - tri o - pti - mo.

lo-rum hy-mnum lae-ti can-ta - te Pa - tri o - pti - mo.

*f* *f* *f* *f* **6** **6** **6** **6** Bassi

35

Hy-mnum no - strum ve - stro, hy - mnum no-strum, h-

Hy - mnum no - strum ve - stro, hy-mnum no - strum, hy-mnum

Hy-mnum no - strum ve - stro, hy - mnum no-strum, - strum

Hy - mnum no - strum ve - stro, hy-mnum no - strum

*f* *f* *f* *f* *p* *p* *p* *p*

39

ve - stro, ve - stro, no - strum con - jun - gi - mus. Hy-mnum no-strum ve - stro con -

ve - stro, ve - stro, no - strum con - jun - gi - mus. Hy-mnum no-strum ve - stro con -

ve - stro, ve - stro, i - us. Hy-mnum no-strum ve - stro con -

ve - stro, ve - stro, i - us. Hy-mnum no-strum ve - stro con -

*f* *f* *f* *f* *p* *p* *p* *p*

43

o-strum ve - stro con-jun-gi-mus, con-jun - gi - mus.

-mnum no-strum ve - stro con-jun-gi-mus, con-jun - gi - mus.

as, hy-mnum no-strum ve - stro con-jun-gi-mus, con-jun - gi - mus.

jun-gi-mus, hy-mnum no-strum ve - stro con-jun-gi-mus, con-jun - gi - mus.

**1** *pp* **1** *pp* **1** *pp* **1** *pp*

- Bach, J. L.: Kantaten / Jugendkantorei Dormagen**  
Das Kleine Konzert / Hermann Max 83.186
- Bach, J. S.: Bachkantaten BWV 82 + 199 mit Emma Kirkby +**  
Doppelkonzert BWV 1060 R / Freiburger Barockorchester 83.302
- **Messe in h-Moll BWV 232 (2 CDs)** 83.211
- **Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn / Heilig**  
Solisten / Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart  
Frieder Bernius 83.212
- Brahms, Vokalmusik, bislang 5 CDs**
- **I: Geistliche Chormusik**  
The Schütz Choir of London / Roger Norrington 83.117
- **II: Weltliche Chormusik I:** op. 42; op. 62; op. 92;  
aus WoO 33 / Kölner Kammerchor / Peter Neumann 83.107
- **III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)**  
op. 52; op. 64.2; op. 65; op. 112 / A. Rothkopf und  
B. Nußbaum, Klavier; Kölner Kammerchor / Peter Neumann 83.118
- **IV: Geistliche Chormusik / Warum ist das Licht · Motetten**  
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.201
- **V: Ein deutsches Requiem op. 45**  
Klass. Philharmonie / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.200
- Bruckner: Motetten / NDR Chor / Hans-Chr. Rademann** 83.151
- Buxtehude: Kantaten**
- Motettenchor Stuttgart, Ensemble 76 / Günter Graulich 83.134
- **Solokantaten · O Gottes Stadt, o güldnes Licht, u.a.**  
Barbara Christina Steude, Sopran / Lautten Compagny Berlin  
Wolfgang Katschner 83.192
- **Kantaten · Dein edler Herr, der liebe Thron u.a.**  
Capella Angelica / Lautten Compagny Berlin  
Wolfgang Katschner 83.193
- **Membra Jesu nostri / Dresdner Kammerchor**  
Dresdner Barockorchester / Hans-Chr. Rademann 83.234
- Der Mensch lebt und bestehet:** Werke von Reger, Webern  
und Wolf / Kammerchor Saarbrücken / Georg Grün 83.130
- Dvořák: Messe in D op. 86 (Originalfassung mit Orgel)**  
Motettenchor Stuttgart / Günter Graulich 83.106
- Gottwald, Clytus: Vokalbearbeitungen:** Berg, Berlioz, Debussy,  
Liszt, Mahler, Ravel, Wagner, Webern, Wolf  
Kammerchor Saarbrücken / Georg Grün 83.182
- **Transkriptionen:** Berg, Debussy, Ravel, Wagner, u. a.  
SWR Vokalensemble Stuttgart / Marcus Creed 83.181
- Gounod, Charles: Musica sacra:** Solisten / Tobias Götting, Organo  
Kammerchor „I Vocalisti“ / Hans-Joachim Lustig 83.161
- Hasse, J. A.: Missa ultima in g**  
Staude, Steude, Wilke, Hupach, Junghanns  
Sächsisches Vokalensemble / Virtuosi Saxoniae / Ludwig Güttler 83.240
- **Requiem · Miserere**  
Solisten / Dresdner Kammerchor / Dresdner Barockorchester  
Hans-Christoph Rademann 83.
- Haydn, Johann Michael: Requiem in B MH 838**  
Solisten / Kammerchor Saarbrücken  
Kammerphilharmonie Mannheim / Georg Grün
- **Deutsche Messe**  
und kleinere Kirchenwerke von J. M. Haydn, W. A. ur  
Wiener Kammerchor / Johannes Prinz
- Heinichen: Missa Nr. 9 in D · Zelenka: Te Deum**
- **Missa Nr. 12 · Bach: Magnificat in D BWV**  
Dresdner Kammerchor + Barockorchester / 83.
- Homilius: Musik an der Frauenkirche Dre**
- **Johannespassion (2 CDs)** 83.  
Solisten / Dresdner Kreuzchor + Ba-  
Roderich Kreile
- **Passionskantate · Kantaten II**  
„Ein Lämmlein geht und tr“  
Solisten / Basler Madrigal,  
Fritz Näf (2 SACDs) 83.262
- **Weihnachten an**  
Auf, auf, ihr Her  
Solisten / Körne  
Dresdner Instru 83.170
- **Motette** 83.210
- Lux aet**  
Kar 83.208
- Frar**  
Aar 83.178
- **„Wie liegt die**  
chor / Matthias Jung 83.116
- **„Straum**  
ik op. 21 / op. 61 mit ge-  
ockorchester Stuttgart; Frauen-  
horns Stuttgart / Frieder Bernius 83.205
- **„Werke mit F. Bernius, bislang 7 CDs**  
n / Kyrie in c; Geistliches Lied op. 96,1  
H. J. Hamari, Mezzosopran; Ensemble 76,  
Kam. or Stuttgart / Frieder Bernius 83.101
- **II: „Himmel hoch, Te Deum, Ave maris stella**  
Württembergisches Kammerorchester Heilbronn,  
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.104
- **III: Christus op. 97 / Drei Psalmen op. 78; Kyrie in d**  
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.105
- **IV: Wie der Hirsch schreit**  
Der 42. Psalm, Der 114. Psalm, Lauda Sion op. 73  
Dt. Kammerphilharmonie / Kammerchor Stuttgart / F. Bernius 83.202
- **V: Denn er hat seinen Engeln befohlen**  
Drei Kirchenstücke op. 23; Jauchzet dem Herrn op. 69.2;  
Kyrie, Gloria und Sanctus aus der „Deutschen Liturgie“;  
Sechs Sprüche zum Kirchenjahr; Vespergesang op. 115  
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.203
- **VI: Verleih uns Frieden:** Psalm 115 und 4 Choralkantaten  
Dt. Kammerphilharmonie, Stuttgarter Kammerorchester  
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.204
- **VII: Hebe deine Augen auf:** O beata et benedicta / Drei  
Motetten / Te Deum / Zwei geistliche Lieder op. 112 u. a. 83.206
- Mozart: Requiem (Beyer)**  
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.207
- Mozart: Vespere und Litaneien 2 CDs**  
Vespere KV 321, 339 / Litaneien KV 109, 125, 195, 243  
Estonian Philharmonic Chamber Choir and  
Tallin Chamber Orchestra / Tõnu Kaljuste 83.401
- Reger: O Tod, wie bitter bist du,** op. 138 und 110 83.155
- **Es sungen drei Engel,** op. 79g; 7 geistl. Volkslieder;  
12 deutsche geistliche Gesänge  
NDR Chor Hamburg / Hans-Chr. Rademann 154
- **Es waren zwei Königskinder · Reger vocal III**  
Volksliedbearbeitungen für gemischten Chor ur  
Dresdner Kammerchor / Hans-Chr. Radema
- Rheinberger: Musica sacra, bislang 7 CDs**
- **I: Der Stern von Bethlehem op. 164**  
Rita Streich, Sopran; Dietrich Fischer-  
Chor des Bayerischen Rundfunks.  
Symphonie-Orchester Graunke 83.111
- **II: Cantus Missae op. 109;**  
Hymne op. 35; Stabat Ma<sup>t</sup>  
Fünf Hymnen op. 140 / 83.113
- **III: Romantische Kir**  
Collegium vocale I 83.125
- **IV: Missae et C**  
Messe in f op  
Klaus Mert  
Frankfurt. 83.140
- **V: Ab**  
Für 83.  
Missa op. 46, Drei geistl.  
Osterhymne op. 134  
Fankhauser 83.146
- **Hy.**  
Drei lateinische Hymnen  
118, Messe in Es op. 155  
Edmundsen, D. Loomer 83.145
- **est / Missae in A op. 126 und G op. 151,**  
op. 176  
astatt / Holger Speck 83.158
- **st die Nachtigall / Secular choral music**  
ble Rastatt / Holger Speck 83.157
- **denen Horn**  
n / Freiburger Vokalensemble / Chia Chou, Pianoforte  
Jfgang Schäfer 83.177
- **co, Salvatore: Missa 1607 / Dialogus B. M. V.,**  
Litaniae Lauretanae u. a.; Paolo Quagliati: Toccata, Canzona II  
Templum Musicae / Fr. Di Lernia 83.191
- Saint-Saëns: Oratorio de Noël / Les Favorites**  
Vokalensemble Rastatt / Speck 83.352
- Schein: Israelsbrunnlein**  
Dresdner Kammerchor / Hans-Christoph Rademann 83.153
- Schubert: Ständchen · Werke für Männerstimmen**  
Gondelfahrer, Ständchen, Nachtgesang im Walde u. a.  
Schubert hoch vier, Karlsruher Hornquartett, Thomas Seyboldt 83.189
- Schumann: An die Sterne / Orpheus Vokalensemble / Graden** 83.173
- Skandinavische Chormusik**  
Grieg, Norman, Peterson-Berger, Söderman  
Junges Vokalensemble Hannover / Klaus-Jürgen Etzold 83.147
- Telemann: Ein feste Burg · Vocal and Instrumental Music**  
Solisten / Vokalensemble Rastatt / Les Favorites / Holger Speck 83.166
- **Perpetuum mobile · Cantatas & Chamber Music**  
Dorothee Miels, Sopran · Benoit Haller, Tenor  
Han Tol, recorder & direction / Balthasar-Neumann-Ensemble 83.165
- **Göttliches Kind · Advents- und Weihnachtsmusik**  
solistenensemble Stimmkunst / Ensemble 94 / Kay Johannsen 83.180
- Vivaldi I: Kyrie, Gloria, Credo, Magnificat** 83.403
- Vivaldi II: Salmi a due cori** 83.404
- Estonian Philharmonic Chamber Choir and  
Tallin Chamber Orchestra / Tõnu Kaljuste
- Weihnachten am Dresdner Hof**  
Heinichen, Ristori, Schürer / Körnerscher Sing-Verein  
Instrumental-Concert Dresden / Peter Kopp 83.169
- Zelenka: Missa Dei Patris**  
Kammerchor Stuttgart / Barockorchester Stuttgart / F. Bernius 83.209

i.V. = in Vorbereitung / in preparation

02/07