

Judas mercator pessimus

Responsorium Nr. 2

der zweiten Matutin-Nokturn am Gründonnerstag
aus: Responsorien in Coena Domini MH 276,5

Mt 26, 15.49. V.: 24

Judas mercator pessimus osculo petiit Dominum: ille ut
agnus innocens non negavit Judae osculum:

* Denariorum numero Christum Judaeis tradidit.

V.: Melius illi erat, si natus non fuisset.

Judas, der arge Krämer, mit einem Kusse nahte er sich
den Herrn. Und jener, wie ein unschuldiges Lamm, wies
den Kuss des Judas nicht zurück. * Für ein paar Silberlin-
ge verriet er Christus den Juden.

V.: Besser wäre es für ihn, er wäre nicht geboren.

Johann Michael Haydn

1737–1806

Moderato assai

Soprano
Alto
Tenore
Basso
Organo
Violone

Ju - - das mer - ca - tor pes - si - mus o - scu - lo pe - ti - mi -
Ju - - das mer - ca - tor pes - si - mus o - scu - lo
Ju - - das mer - ca - tor pes - si - mus mi -
Ju - - das mer - ca - tor pes - si - scu - i - it Do - mi -

46 67

num: il - l - i - s non ne - ga - vit Ju - dae o - scu -
num: - no - cens non ne - ga - vit Ju - dae o - scu -
num: gnus in - no - cens non ne - ga - vit Ju - dae o - scu -
le ut a - gnus in - no - cens non ne - ga - vit Ju - dae o - scu -

6 b 6 6 5 4 3

12

lum: De - na - ri - o - rum nu - me - ro Chri - stum Ju - dae - is

lum: De - na - ri - o - rum nu - me - ro Chri - stum Ju - dae -

lum: De - na - ri - o - rum nu - me - ro Chri - stum Ju - dae - is

lum: De - na - ri - o - rum nu - me - ro Chri - stum Ju - dae - is

4/2 6 4/6 b 4 4/6

17

tra - di - dit. Me - li - us il - li e - rat, si fu -

- is tra - di - dit. Me - li - us il - li e - rat, - is - set.

tra - di - dit. Me - li - us il - li si non fu - is - set.

tra - di - dit. Me - li - us i' na - tus non fu - is - set.

5 4 4 6 b b6 4 4

23

De - na - ri - o - rum nu - me - ro Chri - stum Ju - dae - is tra - di - dit.

De - na - ri - o - rum nu - me - ro Chri - stum Ju - dae - is tra - di - dit.

De - na - ri - o - rum nu - me - ro Chri - stum Ju - dae - is tra - di - dit.

De - na - ri - o - rum nu - me - ro Chri - stum Ju - dae - is tra - di - dit.

4/4 6 4/6 b 4 4/6 b7 6 5 4 4

Una hora

Responsorium Nr. 2

der dritten Matutin-Nokturn am Gründonnerstag

aus: Responsoria in Coena Domini MH 276,8

Mt 26, 40.35; Lk 22, 46

Una hora non potuistis vigilare mecum, qui exhortabimini mori pro me?

* Vel Judam non videtis, quomodo non dormit, sed festinat tradere me Judaeis?

V.: Quid dormitis? Surgite, et orate, ne intretis in tentationem.

Konntet ihr nicht einmal eine Stunde mit mir wachen, ihr, die ihr für mich sterben wolltet? * Oder seht ihr Judas nicht, der nicht schläft, sondern eilt, mich den Juden zu verraten?

V.: Wie könnt ihr schlafen? Steht auf und betet, damit ihr nicht in Versuchung fallet!

Johann Michael Haydn

1737–1806

Moderato

Soprano
U - na ho - ra non po - tu - i - stis vi - gi - la - re me - cum, qui ex - ho -

Alto
U - na ho - ra non po - tu - i - stis vi - gi - la - re me - cum,

Tenore
U - na ho - ra non po - tu - i - stis vi - gi - la - re

Basso
U - na ho - ra non po - tu - i - stis vi -

Organo
Violone

7 8 - 9 3 #

mo - ri pro me? - de - tis, quo - mo - do non dor - mit, sed fe - sti - nat

mo - ri - dam non vi - de - tis, quo - mo - do non dor - mit, sed fe - sti - nat

Vel Ju - dam non vi - de - tis, quo - mo - do non dor - mit, sed fe - sti - nat

Vel Ju - dam non vi - de - tis, quo - mo - do non dor - mit, sed fe - sti - nat

Organo
Violone

5 6 3 # # - 6 # 4 6 8

17

tra - de - re me Ju - dae - - - is? Quid dor - mi - tis? Sur - gi - te, et o - ra -

tra - de - re me Ju - dae - is? Quid dor - mi - tis? Sur - gi - te, et o - ra -

tra - de - re me Ju - dae - - - is? Quid dor - mi - tis? Sur - gi - te, et o - ra -

tra - de - re me Ju - dae - - - is? Quid dor - mi - tis? Sur - gi - te, et o - ra -

b7 6 5 6 4 # 6 7

25

te, ne in - tre - tis in ten - ta - ti - o - n - e. Ju - dam non vi -

te, ne in - tre - tis in ten - ta - ti - o - n - e. Ju - dam non vi -

te, ne in - tre - tis in ten - ta - ti - o - n - e. Vel Ju - dam non vi -

te, ne in - tre - tis in ten - ta - ti - o - n - e. Vel Ju - dam non vi -

7 6 b5 4 3 # -

33

de - tis, que sed fe - sti - nat tra - de - re me Ju - dae - - - is?

de - tis, et non - mit, sed fe - sti - nat tra - de - re me Ju - dae - is?

non dor - mit, sed fe - sti - nat tra - de - re me Ju - dae - - - is?

non - do - mo - do non dor - mit, sed fe - sti - nat tra - de - re me Ju - dae - - - is?

6 # b4 6 7 b7 6 5 6 4 #