

# Die mit Tränen säen

aus: Sechs Motetten, op. 82

Friedrich Kiel (1821 – 1885)

Text: Psalm 126,5

Originaltonart: As

Larghetto con moto

Die mit Trä - nen sä - en, die mit Trä - nen sä - en, wer - -  
Die mit Trä - nen sä - en, die mit Trä - nen sä - en,  
Die mit Trä - nen sä - en, die mit Trä - nen sä - en, wer - -  
Die mit Trä - nen sä - en, die mit Trä - nen sä - en,

5 - - den mit Freu - - den ern - ten. Sie  
wer - den mit Freu - - den ern - ter and  
- - den mit Freu - - den Sie  
wer - den mit Freu - den ern ten.

10 wei - - nei - - en Sa - -  
wei - - nen - - gen  
ge - hen hin und wei - - ad tra - - gen  
ge - hen hin und wei - nen und tra - gen ed - len

15 - - - - men mit Freu - den, - - mit Freu -  
Sa - - men und kom - men mit Freu -  
ed - len Sa - - men und kom - men mit Freu - den  
Sa - men und kom - - - - men mit Freu -

aus: Geistliche Chormusik der Romantik

© 1990 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 70.200/27

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten./Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2006 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

den und brin - gen ih - re

den und brin - gen ih re

und brin - gen ih - re

den und brin - gen ih - re

*dim.*

*dim.*

*dim.*

*dim.*

Gar - ben. Die mit Trä - nen sä - en, die m'

Gar - ben. Die mit Trä - nen sä - en,

Gar - ben. Die mit Trä - nen sä - en, m' - nen

Gar - ben. Die mit Trä - nen sä mit Trä - nen

*p*

*p*

*p*

*p*

*poco cresc.*

*cresc.*

sä - en, wer - den mit Freu - den ern - ten, sie

sä - en, wer - den m' - den ern - ten, sie

sä - en, wer - den ern - ten, sie

sä - den ern - ten, sie

n mit Freu - den ern - ten.

den mit Freu - den ern - ten.

ver - den mit Freu - den ern - ten.

wer - den mit Freu - den ern - ten.

*p*

*p*

*p*

*p*

*dim.*

*dim.*

*dim.*

*dim.*