

# 68 Zeit zu leben (A)

Text: Huub Oosterhuis, dt. Peter Pawlowsky  
Musik: Heinz Martin Langwich 1995

(♩ = ca. 80)

1. Zeit des Fluchs und Zeit des Segens, Zeit der Dürre, Zeit des Regens, Tag der  
2. Zeit des Trostes, Zeit der Tränen, Zeit der Schönheit, Zeit zu schämen, Zeit des  
3. Wer ans Da-sein sich ver-lo-ren, neuem Anfang ab-ge-schworen, wer nur,

1. Ern-te, Zeit der Not, Zeit für Stei-ne, Zeit für Brot. Zeit der  
2. Ja-gens, jetzt und nimmer, Zeit des Hof-fens, einmal im-mer. in-ver-  
3. Was er hat, er-strebt, sterben wird er un-ge-lebt.

1. Liebe, Na ge, Stunde un-ruhe, Tag der Ta-ge,  
2. gessne gen, niemand kennen, nirgends blei-ben.

1. Zu-kunft, die ge-kommen ist. Wort, das voll der Stil-le ist.  
2. Zeit, voll Angst, Be-drü-ckung, Neid, Meer von Zeit und E-wig-keit.

29.3.95

Rechte: Carus-Verlag, Stuttgart (dt. T und M)

(Das Stück kann auch in e-moll gesungen werden.)

<b>Bach, J. L.: Kantaten</b> / Jugendkantorei Dormagen Das Kleine Konzert / Hermann Max	83.186	<b>IV: Wie der Hirsch schreit</b> Der 42. Psalm, Der 114. Psalm, Lauda Sion op. 73 Dt. Kammerphilharmonie / Kammerchor Stuttgart / F. Bernius	83.202
<b>Bach, J. S.: Bachkantaten BWV 82 + 199 mit Emma Kirkby +</b> Doppelkonzert BWV 1060 R / Freiburger Barockorchester	83.302	<b>V: Denn er hat seinen Engeln befohlen</b> Drei Kirchenstücke op. 23; Jauchzet dem Herrn op. 69,2; Kyrie, Gloria und Sanctus aus der „Deutschen Liturgie“; Sechs Sprüche zum Kirchenjahr; Vespergesang op. 115 Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.203
<b>Messe in h-Moll BWV 232 (2 CDs)</b>	83.211	<b>VI: Verleih uns Frieden:</b> Psalm 115 und 4 Choralkantaten Dt. Kammerphilharmonie, Stuttgarter Kammerorchester Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.204
<b>Osteratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn / Heilig</b> Solisten / Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart Frieder Bernius	83.212	<b>VII: Hebe deine Augen auf:</b> O beata et benedicta / Drei Motetten / Te Deum / Zwei geistliche Lieder op. 112 u. a.	83.206
<b>Brahms, Vokalmusik</b> , bislang 5 CDs		<b>Mozart: Requiem (Beyer)</b> Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.207
<b>I: Geistliche Chormusik</b>		<b>Mozart: Vespere und Litaneien</b> 2 CDs Vespern KV 321, 339 / Litaneien KV 109, 125, 195, 243 Estonian Philharmonic Chamber Choir and Tallin Chamber Orchestra / Tõnu Kaljuste	83.401
<b>The Schütz Choir of London / Roger Norrington</b>	83.117	<b>Reger: O Tod, wie bitter bist du</b> , op. 138 und 110	83.155
<b>II: Weltliche Chormusik I:</b> op. 42; op. 62; op. 92; aus WoO 33 / Kölner Kammerchor / Peter Neumann	83.107	<b>Es sungen drei Engel</b> , op. 79g; 7 geistl. Volkslieder; 12 deutsche geistliche Gesänge NDR Chor Hamburg / Hans-Chr. Rademann	83.154
<b>III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)</b> op. 52; op. 64,2; op. 65; op. 112 / A. Rothkopf und B. Nußbaum, Klavier; Kölner Kammerchor / Peter Neumann	83.118	<b>Es waren zwei Königskinder</b> · Reger vocal III Volksliedbearbeitungen für gemischten Chor und Männerchor Dresdner Kammerchor / Hans-Chr. Rademann	83.231
<b>IV: Geistliche Chormusik / Warum ist das Licht</b> · Motetten Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.201	<b>Rheinberger: Musica sacra</b> , bislang 7 CDs	
<b>V: Ein deutsches Requiem op. 45</b> Klass. Philharmonie / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.200	<b>I: Der Stern von Bethlehem</b> op. 164 Rita Streich, Sopran; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton, Chor des Bayerischen Rundfunks, Symphonie-Orchester Graunke / Robert Heger	83.111
<b>Bruckner: Motetten</b> / NDR Chor / Hans-Chr. Rademann	83.151	<b>II: Cantus Missae</b> op. 109; Hymne op. 35; Stabat Mater op. 138; Abendlied op. 69,3; Fünf Hymnen op. 140 / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.113
<b>Buxtehude: Kantaten</b>		<b>III: Romantische Kirchenmusik für Männerchor</b> Collegium vocale Limburg / Eberhard Metternich	83.125
<b>Motettenchor Stuttgart, Ensemble '76 / Günter Graulich</b>	83.134	<b>IV: Missae et Canticiones</b> Messe in f op. 159; 6 religiöse Gesänge op. 157; Requiem in d op. 194 Klaus Mertens, Bariton; Edgar Krapp, Orgel; Frankfurter Kantorei / Wolfgang Schäfer	83.140
<b>Solokantaten</b> · O Gottes Stadt, o güldnes Licht, u. a. Barbara Christina Steude, Sopran / Lautten Compagny Berlin Wolfgang Katschner	83.192	<b>V: Abendlied</b> Fünf Motetten op. 40, Passionsgesang op. 46, Drei geistl. Gesänge op. 69, Missa in F op. 117, Osterhymne op. 134 Vancouver Cantata Singers / James Fankhauser	83.146
<b>Kantaten</b> · Dein edler Herr, der liebe Thron u. a. Capella Angelica / Lautten Compagny Berlin Wolfgang Katschner	83.193	<b>VI: Missa et Hymni · Frauenchöre</b> Hymne „Wie lieblich“ op. 35, Drei lateinische Hymnen op. 96, Sechs Hymnen op. 118, Messe in Es op. 155 Elektra Vancouver / M. Edmunsden, D. Loomer	83.145
<b>Membra Jesu nostri</b> / Dresdner Kammerchor Dresdner Barockorchester / Hans-Chr. Rademann	83.234	<b>VII: Christus factus est</b> / Missae in A op. 126 und G op. 151, 9 Advent-Motetten op. 176 Vocalensemble Rastatt / Holger Speck	83.158
<b>Der Mensch lebt und bestehet:</b> Werke von Reger, Webern und Wolf / Kammerchor Saarbrücken / Georg Grün	83.130	<b>Dennoch singt die Nachtigall</b> / Secular choral music Vocalensemble Rastatt / Holger Speck	83.157
<b>Dvořák: Messe in D op. 86 (Originalfassung mit Orgel)</b> Motettenchor Stuttgart / Günter Graulich	83.106	<b>Vom Goldenen Horn</b> Solisten / Freiburger Vokalensemble / Chia Chou, Pianoforte Wolfgang Schäfer	83.177
<b>Gottwald, Clytus: Vokalbearbeitungen:</b> Berg, Berlioz, Debussy, Liszt, Mahler, Ravel, Wagner, Webern, Wolf Kammerchor Saarbrücken / Georg Grün	83.182	<b>Sacco, Salvatore: Missa 1607</b> / Dialogus B. M. V., Litaniae Lauretanae u. a.; Paolo Quagliati: Toccata, Canzona II Templum Musicae / Fr. Di Lernia	83.191
<b>Transkriptionen:</b> Berg, Debussy, Ravel, Wagner, u. a. SWR Vokalensemble Stuttgart / Marcus Creed	83.181	<b>Saint-Saëns: Oratorio de Noël</b> / Les Favorites Vocalensemble Rastatt / Speck	83.352
<b>Gounod, Charles: Musica sacra:</b> Solisten / Tobias Götting, Organo Kammerchor „I Vocalisti“ / Hans-Joachim Lustig	83.161	<b>Schein: Israelsbrunnlein</b> Dresdner Kammerchor / Hans-Christoph Rademann	83.153
<b>Hasse, J. A.: Missa ultima in g</b> Staupe, Steude, Wilke, Hupach, Junghanns Sächsisches Vocalensemble / Virtuosi Saxoniae / Ludwig Güttler	83.240	<b>Schubert: Ständchen</b> · Werke für Männerstimmen Gondelfahrer, Ständchen, Nachtgesang im Walde u. a. Schubert hoch vier, Karlsruher Hornquartett, Thomas Seyboldt	83.189
<b>Requiem · Miserere</b> Solisten / Dresdner Kammerchor / Dresdner Barockorchester Hans-Christoph Rademann	83.175	<b>Schumann: An die Sterne</b> / Orpheus Vokalensemble / Graden	83.173
<b>Haydn, Johann Michael: Requiem in B MH 838</b> Solisten / Kammerchor Saarbrücken Kammerphilharmonie Mannheim / Georg Grün	83.353	<b>Skandinavische Chormusik</b> Grieg, Norman, Peterson-Berger, Söderman Junges Vokalensemble Hannover / Klaus-Jürgen Etzold	83.147
<b>Deutsche Messe</b> und Kleinere Kirchenwerke von J. M. Haydn, W. A. und L. Mozart Wiener Kammerchor / Johannes Prinz	83.354	<b>Telemann: Ein feste Burg</b> · Vocal and Instrumental Music Solisten / Vocalensemble Rastatt / Les Favorites / Holger Speck	83.166
<b>Heinichen: Missa Nr. 9 in D · Zelenka: Te Deum</b>	83.148	<b>Perpetuum mobile</b> · Cantatas & Chamber Music Dorothee Miels, Sopran · Benoît Haller, Tenor Han Tol, recorder & direction / Balthasar-Neumann-Ensemble	83.165
<b>Missa Nr. 12 · Bach: Magnificat in D BWV 243</b> Dresdner Kammerchor + Barockorchester / Hans-Chr. Rademann	83.152	<b>Göttlichs Kind</b> · Advents- und Weihnachtsmusik solistenensemble Stimmkunst / Ensemble 94 / Kay Johannsen	83.180
<b>Homilius: Musik an der Frauenkirche Dresden</b> · Kantaten I	83.183	<b>Vivaldi I: Kyrie, Gloria, Credo, Magnificat</b>	83.403
<b>Johannespassion (2 CDs)</b> Solisten / Dresdner Kreuzchor + Barockorchester Roderich Kreile	83.261	<b>Vivaldi II: Salmi a due cori</b> Estonian Philharmonic Chamber Choir and Tallin Chamber Orchestra / Tõnu Kaljuste	83.404
<b>Passionskantate</b> · Kantaten III: „Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld“ Solisten / Basler Madrigalisten / Neue Düsseldorfer Hofmusik Fritz Näf (2 SACDs)	83.262	<b>Weihnachten am Dresdner Hof</b> Heinichen, Ristori, Schürer / Körnerscher Sing-Verein Instrumental-Concert Dresden / Peter Kopp	83.169
<b>Weihnachten an der Dresdner Frauenkirche:</b> Kantaten II Auf, auf, ihr Herzen, seid bereit; Ein hoher Tag kommt u. a. Solisten / Körnerscher Sing-Verein Dresden Dresdner Instrumental-Concert / Peter Kopp	83.170	<b>Zelenka: Missa Dei Patris</b> Kammerchor Stuttgart / Barockorchester Stuttgart / F. Bernius	83.209
<b>Motetten</b> / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.210		
<b>Lux aeterna ... for 10–16 voices: Ligeti, D. Scarlatti, Boyd</b> Kammerchor Stuttgart, Solisten / Frieder Bernius	83.208		
<b>Franz Lachner: Requiem</b> / Kammerchor Augsburg / Meyer	83.178		
<b>Mauersberger, R.: Dresdner Requiem</b> und „Wie liegt die Stadt so wüst“ / Dresdner Kreuzchor / Matthias Jung	83.116		
<b>Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum</b> Vollständige Schauspielmusik op. 21 / op. 61 mit ge- sprochenen Texten / Barockorchester Stuttgart; Frauen- stimmen des Kammerchors Stuttgart / Frieder Bernius	83.205		
<b>Mendelssohn Kirchenwerke</b> mit F. Bernius, bislang 7 CDs			
<b>I: Hör mein Bitten</b> / Kyrie in c; Geistliches Lied op. 96,1 Hora est u. a. / J. Hamari, Mezzosopran; Ensemble '76, Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.101		
<b>II: Vom Himmel hoch</b> , Te Deum, Ave maris stella Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.104		
<b>III: Christus</b> op. 97 / Drei Psalmen op. 78; Kyrie in d Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.105		