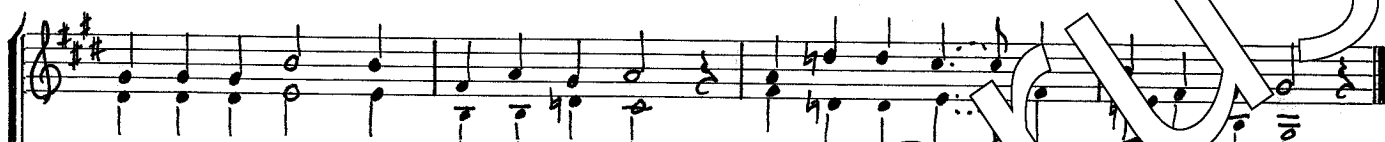


# 164 Bittgebet an Maria (A) Text und Musik: Heinz Martin Lonquich 2004


(d = ca. 44)



1. Du, un-sre Mutter, Mut-ter des Herrn, Schwester im Glau-ben, sei uns nicht fern.  
2. Hast oft ge-hol-fen, so hilf auch heut. Füh-re uns We-ge, die wir ge-scheut.  
3. Sei uns zur Sei-te, wenn wir al-lein, hilf uns zu tra-gen un-se-re Pein.  
4. Mut-ter Ma-ri-a, du Got-tes Bild, ganz oh-ne Ma-ke-l, freundlich und mild,



1. Komm uns zu Hil-fe, gib auf uns acht, hilf un-er-leben, durch Dunkel und Nacht.  
2. Ban-ne die Zwei-fel, zeig uns ein Licht, dass wir er-ken-ne, Got-tes Ge-sicht.  
3. Führt uns zum Soh-ne, gib uns Ver-trou-en, lass uns an Er-dens Him-melreich schau-en.  
4. du Aus-er-wähl-te, di-JHN ge-b, bring un-s Bitt-en dem Soh-ne dar.



ca. 44  
Bart

<b>Bach, J. L.:</b> <i>Kantaten</i> / Jugendkantorei Dormagen Das Kleine Konzert / Hermann Max	83.186	<b>IV: Wie der Hirsch schreit</b> Der 42. Psalm, Der 114. Psalm, Lauda Sion op. 73 Dt. Kammerphilharmonie / Kammerchor Stuttgart / F. Bernius	83.202
<b>Bach, J. S.:</b> <i>Bachkantaten BWV 82 + 199 mit Emma Kirkby +</i> Doppelkonzert BWV 1060 R / Freiburger Barockorchester	83.302	<b>V: Denn er hat seinen Engeln befohlen</b> Drei Kirchenstücke op. 23; Jauchzet dem Herrn op. 69,2; Kyrie, Gloria und Sanctus aus der „Deutschen Liturgie“; Sechs Sprüche zum Kirchenjahr; Vespersong op. 115 Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.203
<b>Messe in h-Moll BWV 232 (2 CDs)</b>	83.211	<b>VI: Verleih uns Frieden:</b> Psalm 115 und 4 Choralkantaten Dt. Kammerphilharmonie, Stuttgarter Kammerorchester Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.204
<b>Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn / Heilig</b> Solisten / Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart Frieder Bernius	83.212	<b>VII: Hebe deine Augen auf:</b> O beata et benedicta / Drei Motetten / Te Deum / Zwei geistliche Lieder op. 112 u. a.	83.206
<b>Brahms, Vokalmusik, bislang 5 CDs</b>		<b>Mozart: Requiem</b> (Beyer) Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.207
<b>I: Geistliche Chormusik</b> The Schütz Choir of London / Roger Norrington	83.117	<b>Mozart: Vespers und Litaneien</b> 2 CDs Vespers KV 321, 339 / Litaneien KV 109, 125, 195, 243 Estonian Philharmonic Chamber Choir and Tallin Chamber Orchestra / Tõnu Kaljuste	83.401
<b>II: Weltliche Chormusik I:</b> op. 42; op. 62; op. 92; aus WoO 33 / Kölner Kammerchor / Peter Neumann	83.107	<b>Reger: O Tod, wie bitter bist du,</b> op. 138 und 110	83.155
<b>III: Liebeslieder-Walzer</b> (Weltliche Chormusik II) op. 52; op. 64,2; op. 65; op. 112 / A. Rothkopf und B. Nußbaum, Klavier; Kölner Kammerchor / Peter Neumann	83.118	<b>Es sungen drei Engel,</b> op. 79g; 7 geistl. Volkslieder; 12 deutsche geistliche Gesänge NDR Chor Hamburg / Hans-Chr. Rademann	83.154
<b>IV: Geistliche Chormusik / Warum ist das Licht · Motetten</b> Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.201	<b>Es waren zwei Königskinder · Reger vocal III</b> Volksliedbearbeitungen für gemischten Chor und Männerchor Dresdner Kammerchor / Hans-Chr. Rademann	83.231
<b>V: Ein deutsches Requiem op. 45</b> Klass. Philharmonie / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.200	<b>Rheinberger: Musica sacra, bislang 7 CDs</b>	
<b>Bruckner: Motetten</b> / NDR Chor / Hans-Chr. Rademann	83.151	<b>I: Der Stern von Bethlehem</b> op. 164 Rita Streich, Sopran; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton, Chor des Bayerischen Rundfunks, Symphonie-Orchester Graunke / Robert Heger	83.111
<b>Buxtehude: Kantaten</b> Motettenchor Stuttgart, Ensemble '76 / Günter Graulich	83.134	<b>II: Cantus Missae</b> op. 109; Hymne op. 35; Stabat Mater op. 138; Abendlied op. 69,3; Fünf Hymnen op. 140 / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.113
<b>Solokantaten · O Gottes Stadt, o güldnes Licht, u. a.</b> Barbara Christina Steude, Sopran / Lautten Compagny Berlin Wolfgang Katschner	83.192	<b>III: Romantische Kirchenmusik für Männerchor</b> Collegium vocale Limburg / Eberhard Metternich	83.125
<b>Kantaten · Dein edler Herr, der liebe Thron u. a.</b> Capella Angelica / Lautten Compagny Berlin Wolfgang Katschner	83.193	<b>IV: Missae et Cantiones</b> Messe in f op. 159; 6 religiöse Gesänge op. 157; Requiem in d op. 194 Klaus Mertens, Bariton; Edgar Krapp, Orgel; Frankfurter Kantorei / Wolfgang Schäfer	83.140
<b>Membra Jesu nostri</b> / Dresdner Kammerchor Dresdner Barockorchester / Hans-Chr. Rademann	83.234	<b>V: Abendlied</b> Fünf Motetten op. 40, Passionsgesang op. 46, Drei geistl. Gesänge op. 69, Missa in F op. 117, Osterhymne op. 134 Vancouver Cantata Singers / James Fankhauser	83.146
<b>Der Mensch lebt und bestehet:</b> Werke von Reger, Webern und Wolf / Kammerchor Saarbrücken / Georg Grün	83.130	<b>VI: Missa et Hymni · Frauenchöre</b> Hymne „Wie lieblich“ op. 35, Drei lateinische Hymnen op. 96, Sechs Hymnen op. 118, Messe in Es op. 155 Elektra Vancouver / M. Edmundsen, D. Loomer	83.145
<b>Dvořák: Messe in D op. 86</b> (Originalfassung mit Orgel) Motettenchor Stuttgart / Günter Graulich	83.106	<b>VII: Christus factus est</b> / Missae in A op. 126 und G op. 151, 9 Advent-Motetten op. 176 Vocalensemble Rastatt / Holger Speck	83.158
<b>Gottwald, Clytus: Vokalbearbeitungen:</b> Berg, Berlioz, Debussy, Liszt, Mahler, Ravel, Wagner, Webern, Wolf Kammerchor Saarbrücken / Georg Grün	83.182	<b>Dennoch singt die Nachtigall</b> / Secular choral music Vocalensemble Rastatt / Holger Speck	83.157
<b>Transkriptionen:</b> Berg, Debussy, Ravel, Wagner, u. a. SWR Vokalensemble Stuttgart / Marcus Creed	83.181	<b>Vom Goldenen Horn</b> Solisten / Freiburger Vokalensemble / Chia Chou, Pianoforte Wolfgang Schäfer	83.177
<b>Gounod, Charles: Musica sacra:</b> Solisten / Tobias Götting, Organo Kammerchor „I Vocalisti“ / Hans-Joachim Lustig	83.161	<b>Sacco, Salvatore: Missa 1607</b> / Dialogus B. M. V., Litaniae Lauretanae u. a.; Paolo Quagliati: Toccata, Canzona II Templum Musicae / Fr. Di Lernia	83.191
<b>Hasse, J. A.: Missa ultima in g</b> Staupe, Steude, Wilke, Hupach, Junghanns Sächsisches Vocalensemble / Virtuosi Saxoniae / Ludwig Güttler	83.240	<b>Saint-Saëns: Oratorio de Noël</b> / Les Favorites Vocalensemble Rastatt / Speck	83.352
<b>Requiem · Miserere</b> Solisten / Dresdner Kammerchor / Dresdner Barockorchester Hans-Christoph Rademann	83.175	<b>Schein: Israelsbrunnlein</b> Dresdner Kammerchor / Hans-Christoph Rademann	83.153
<b>Haydn, Johann Michael: Requiem in B MH 838</b> Solisten / Kammerchor Saarbrücken Kammerphilharmonie Mannheim / Georg Grün	83.353	<b>Schubert: Ständchen · Werke für Männerstimmen</b> Gondelfahrer, Ständchen, Nachtgesang im Walde u. a. Schubert hoch vier, Karlsruher Hornquartett, Thomas Seyboldt	83.189
<b>Deutsche Messe</b> und Kleinere Kirchenwerke von J. M. Haydn, W. A. und L. Mozart Wiener Kammerchor / Johannes Prinz	83.354	<b>Schumann: An die Sterne</b> / Orpheus Vokalensemble / Graden	83.173
<b>Heinichen: Missa Nr. 9 in D · Zelenka: Te Deum</b>	83.148	<b>Skandinavische Chormusik</b> Grieg, Norman, Peterson-Berger, Söderman Junges Vokalensemble Hannover / Klaus-Jürgen Etzold	83.147
<b>Missa Nr. 12 · Bach: Magnificat in D BWV 243</b> Dresdner Kammerchor + Barockorchester / Hans-Chr. Rademann	83.152	<b>Telemann: Ein feste Burg · Vocal and Instrumental Music</b> Solisten / Vocalensemble Rastatt / Les Favorites / Holger Speck	83.166
<b>Homilius: Musik an der Frauenkirche Dresden · Kantaten I</b>	83.183	<b>Perpetuum mobile · Cantatas &amp; Chamber Music</b> Dorothee Miels, Sopran · Benoit Haller, Tenor Han Tol, recorder & direction / Balthasar-Neumann-Ensemble	83.165
<b>Johannespassion (2 CDs)</b> Solisten / Dresdner Kreuzchor + Barockorchester Roderich Kreile	83.261	<b>Sommertagskantate · Advents- und Weihnachtsmusik</b> solistenensemble Stimmkunst / Ensemble 94 / Kay Johannsen	83.180
<b>Passionskantate · Kantaten III:</b> „Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld“ Solisten / Basler Madrigalisten / Neue Düsseldorfer Hofmusik Fritz Näf (2 SACDs)	83.262	<b>Vivaldi I: Kyrie, Gloria, Credo, Magnificat</b>	83.403
<b>Weihnachten an der Dresdner Frauenkirche:</b> Kantaten II Auf, auf, ihr Herzen, seid bereit; Ein hoher Tag kommt u. a. Solisten / Körnerscher Sing-Verein Dresden Dresdner Instrumental-Concert / Peter Kopp	83.170	<b>Vivaldi II: Salmi a due cori</b> Estonian Philharmonic Chamber Choir and Tallin Chamber Orchestra / Tõnu Kaljuste	83.404
<b>Motetten</b> / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.210	<b>Weihnachten am Dresdner Hof</b> Heinichen, Ristori, Schürer / Körnerscher Sing-Verein Instrumental-Concert Dresden / Peter Kopp	83.169
<b>Lux aeterna ... for 10–16 voices: Ligeti, D. Scarlatti, Boyd</b> Kammerchor Stuttgart, Solisten / Frieder Bernius	83.208	<b>Zelenka: Missa Dei Patris</b> Kammerchor Stuttgart / Barockorchester Stuttgart / F. Bernius	83.209
<b>Franz Lachner: Requiem</b> / Kammer-solisten Augsburg / Meyer	83.178		
<b>Mauersberger, R.: Dresdner Requiem</b> und „Wie liegt die Stadt so wüst“ / Dresdner Kreuzchor / Matthias Jung	83.116		
<b>Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum</b> Vollständige Schauspielmusik op. 21 / op. 61 mit ge- sprochenen Texten / Barockorchester Stuttgart; Frauen- stimmen des Kammerchors Stuttgart / Frieder Bernius	83.205		
<b>Mendelssohn Kirchenwerke</b> mit F. Bernius, bislang 7 CDs			
<b>I: Hör mein Bitten</b> / Kyrie in c; Geistliches Lied op. 96,1 Hora est u. a. / J. Hamari, Mezzosopran; Ensemble '76, Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.101		
<b>II: Vom Himmel hoch, Te Deum, Ave maris stella</b> Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.104		
<b>III: Christus</b> op. 97 / Drei Psalmen op. 78; Kyrie in d Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.105		

i.V. = in Vorbereitung / in preparation

02/07