

ANTONIO CALDARA

(ca. 1670-1736)

Missa in B

»Sancti Josephi«

für Soli, vierstimmigen gemischten Chor,
2 Violinen und Continuo

Chorpartitur

Musikverlag Alfred Coppenrath



Carus-Verlag 91.017/05

Missa in B „Sancti Josephi“

Chorpartitur

für Soli, vierstimmigen gemischten Chor, 2 Violinen und Continuo

Kyrie

Antonio Caldara
ca. 1670–1736

andante Solo
Canto Ky - ri - e e -

andante Solo
Alto Ky - ri - e

andante Solo
Tenore Ky - ri - e

andante
Basso Ky - ri - e e -

Andante
Sopran *Solo* Ky - ri - e e -

Alt *Solo* Ky - ri e

Tenor

Baß

4

lei - son.

Solo Ky - ri - e

Solo Ky - ri -

8

Tutti Chri - ste e - lei -

Tutti Chri -

lei -

e - lei -



son, e - lei - - - son, e - le - i - son.
 - ste e - lei - - - son, e - le - i - son.
 8 lei - - - son, e - le - i - son, e - le - i - son.
Tutti
 Chri - ste e - lei - - - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

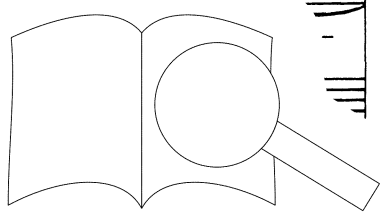
Alla breve
(+1. und 2. Viol. unisono)

S. Ky - - ri - - e e - -
 A. Ky - - ri - e e - le - i - son, e -
 T.
 B. 8

le - i - son, Ky - - ri - - son, e - le - i - son, e - le -
 - i - son, e - le - i - son, e - le -
 e - i - son,
 e - - e - -

e - le - i - son, e - le - i - son.
 son, e - le - i - son
 Ky - ri - e
 le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le -

PROBEPARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



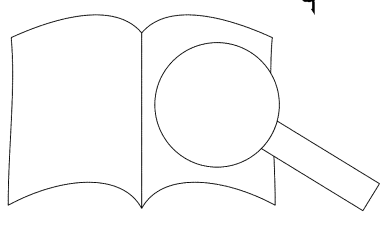
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son.

PROBENPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



59

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - lei - son, e - le - i - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

65

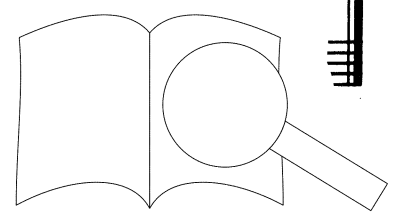
son, e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e - lei - son, e - le - i - son, Ky - ri - e - lei - son, e - le - i - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

71

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

PROBEPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



Gloria

Allegro Tutti

S. Et in ter - ra pax, pax, pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -
Tutti

A. Et in ter - ra pax, pax, pax ho - mi - ni - bus

T. Et in ter - ra pax, pax, pax ho - mi - ni - bus

B. Et in ter - ra pax, pax, pax ho - mi - ni - bus

6

ta - tis.

bo - nae vo - lun - ta - tis.

bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

bo - nae vo - lun - ta - tis.

Solo

te. Be - ne -

11

o - ra - mus te. ti - as a - gi - mus ti -

Solo

Glo - ri - mus te.

te. Glo - ri - fi - mus te.

di - ci -

16

ri - am tu - - am. Do - mi - ne

Tutti

Tutti

Do - mi - ne



21

De - us, Rex coe - le - stis, De - us, Pa - - ter o - mni - po - tens.

De - us, Rex coe - le - stis, De - us, Pa - ter o - mni - po - tens.

8 De - us, Rex coe - le - stis, De - us, Pa - ter o - mni - po - tens.

De - us, Rex coe - le - stis, De - us, Pa - ter o - mni - po - tens.

26

Solo

Do - - mi - ne fi - li - - Je - su

31

Chri - - ste, Je - su Chri -

37

Sol

e - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - -

ne De - us, A - gnus De - i,

mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi -

ste.



43

Adagio
Tutti

Pa - - - - - tris, Fi - li - us Pa - - - - - tris. Qui tol -

Qui tol -

49

lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - - - - - bis.

lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - - - - - s. col -

lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re r b, Qui tol -

54

lis pec - ca - ta mun - di, Solo pre - ca - ti - o - - - - - nem no -

lis pec - ca - ta mun - di, mur

lis pec - ca -

61

de - xte - ram Pa - tris, mi - se - re - - - - -

- des ad de - xte - ram Pa - tris, mi - se

Qui se - des ad de - xte - ram Pa - tris, mi - se

Tutti

Qui se - des ad de - xte - ram Pa - tris, mi - se - re - - - - -

re no bis. re no bis. re no bis. re no bis, mi se re re no bis.

Allegro

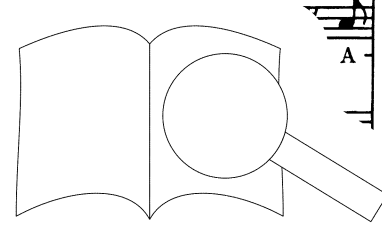
Solo

Quo-ni-am tu so-lus San-ctus, tu so-lus Do-mi-nus, tu so-lus Al-tis-si-

forte Tutti

so-lus, so-lus Al-tis-si Chri-ste. Cum San-cto Tutti Cum San-cto Tutti Cum San-cto Tutti Cum San-cto

o-ri-a De-i Pa-tris, De-i Pa-tris, A- in glo-ri-a De-i Pa-tris, De- - ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris, De- Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris, De-i Pa-tris,



4

ter - - - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um
 coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um
 8 fa - cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um
 fa - cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um

7

et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num
 et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num D
 8 et in - vi - si - bi - li - um.
 et in - vi - si - bi - li - um.

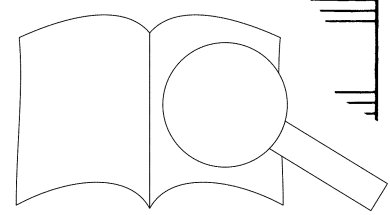
10

stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge -
 stum, Fi - li - um De - i u - ni
 8 Et . a - tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la.
 De - um de De - o,

13

De - um ve - rum de De -
 lu - men de lu - mi - ne. De - um ve - rum de De - o ve - ro.
 Tutti
 Ge - ni - tum, non

PROBENPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert. Evaluation Copy - Quality may be reduced. Carus-Verlag



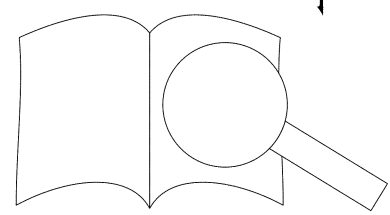
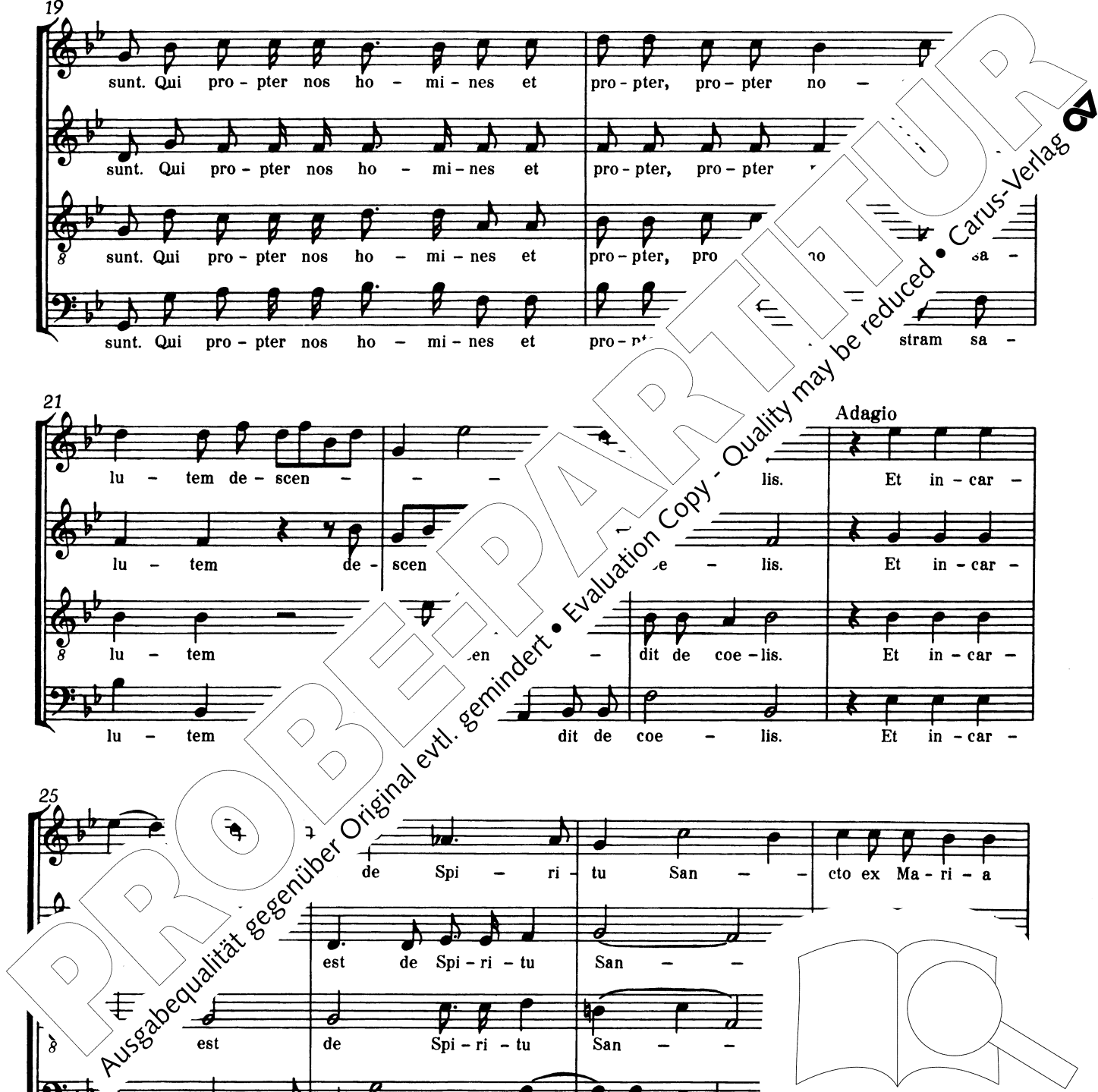
fa-ctum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri, per quem o-mni-a fa-cta
Tutti
 con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri, per quem o-mni-a fa-cta
Tutti
 8 con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri, per quem o-mni-a fa-cta
Tutti
 con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri, per quem o-mni-a fa-cta

sunt. Qui pro-pter nos ho-mi-nes et pro-pter, pro-pter no-
 sunt. Qui pro-pter nos ho-mi-nes et pro-pter, pro-pter
 8 sunt. Qui pro-pter nos ho-mi-nes et pro-pter, pro-
 sunt. Qui pro-pter nos ho-mi-nes et pro-pter, pro-pter

lu-tem de-scen- lis. Et in-car-
 lu-tem de-scen- e-lis. Et in-car-
 8 lu-tem en- dit de coe-lis. Et in-car-
 lu-tem dit de coe-lis. Et in-car-

Adagio

de Spi-ri-tu San-cto ex Ma-ri-a
 est de Spi-ri-tu San-cto
 est de Spi-ri-tu San-cto
 8 na-tus est de Spi-ri-tu San-cto ex Ma-ri-a



Vir - gi - ne et ho - mo fa - - - ctus est.

Vir - gi - ne et ho - mo fa - - - ctus est.

8 Vir - gi - ne et ho - mo fa - ctus, fa - - - ctus est.

Vir - gi - ne et ho - mo fa - ctus, fa - - - ctus est.

34 *Alla breve*

S.

A.

T.

B.

8 Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro

42 *(+1. und 2. Viol. unisono)*

Cru - ci - fi - xus no - - - bis,

fi - xus e - ti - pro - - - bis,

- - - bis,

- - - bis,

ti - o Pi - la - - to

sub Pon - ti - o Pi - la -

sub Pon

sub Pon - ti - o Pi -



pas - - - sus et se - - pul - -
 pas - - - sus et se - pul -
 to pas - - - sus
 la - - - to pas - - - sus

- - - tus est, pas - - -
 tus, se - pul - tus est,
 et se - pul - - tus est, pas - - -
 et se - pul - tus est, pas - - - pul - tus

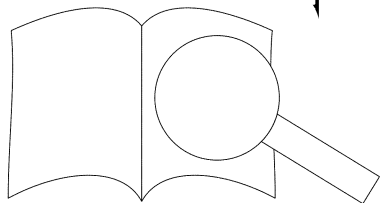
sus et se - - - tus est.
 - - - sus et - - - tus est.
 pul - - - tus est.
 est, pas - - - et se - pul - - tus est.

Allegro

xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu - ras.
 Solo
 Et a - scen - -

PROBEPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



- - dit in coe - lum se - det ad de - xte-ram Pa - tris. Et i - te-rum ven -

tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi
 tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca
 tu - rus est cum glo - ri - a ju - re vi -

piano
 Solo
 vos et mor - s. us re - gni non e - rit fi - -
 vos. Cu - jus re - gni non e - rit fi - -
 vos. Cu - jus re - gni non e - rit fi - -

Solo
 Solo
 qui ex Pa - tre Fi - li - et vi - vi - fi - can -
 Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num. nis.

107

o - que pro - ce - - dit. **Tutti** et con - glo - ri - fi -

si - mul ad - o - ra - tur et **Tutti** con - glo - ri - fi -

Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur et **Tutti** con - glo - ri - fi -

et con - glo - ri - fi -

113

ca - tur. **Tutti**

ca - tur. **Tutti**

ca - tur, qui lo - cu - tus est per **Solo**

ca - tur, qui lo - cu - tus est **Solo** the tas.

118

san - ctam ca - tho - po - sto - li - cam

Tutti Et u - nam san - ctam et a - po - sto - li - cam Ec -

Tutti Et u - nam s - i - cam et a - po - sto - li - cam

Tutti Et u - r - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec -

123

Con - fi - te - or u - num ba -

- am. Con - fi - te - or

- cle - si - am. Con - fi - te - or

cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma,

129

Solo

ptis - - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - -

u - num ba - ptis - ma.

u - num ba - ptis - ma.

u - num ba - ptis - ma.

135

Solo

- - rum.

Et ex - spe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu

Tutti

Et

141

Tutti

Et

vi - ta

sae - cu - li. A - - - -

tam ven - tu - ri sae - cu - li.

sae - cu - li. A - - - -

146

Tutti

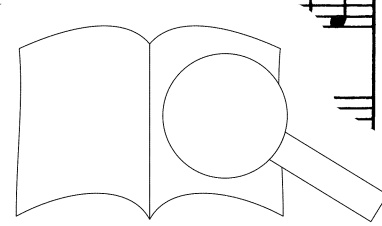
Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li.

ven - tu - ri sae - cu - li. A

A - - - - men,

men,

et

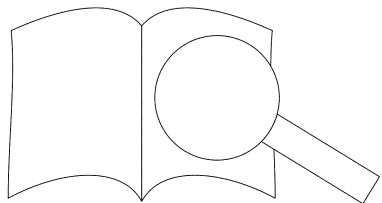


151

156

160

PROBEEPARTHEUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



Sanctus

Tutti San - ctus, San-ctus, San - ctus **Solo** Do - mi - nus De -

Tutti San - ctus, San-ctus, San - ctus **Solo** Do - mi - nus De -

Tutti San - ctus, San-ctus, San - ctus.

Tutti San - ctus, San-ctus, San - ctus.

6 **Tutti**

- - us Sa - ba - oth. su. et

- - us Sa ni coe - li et

ni sunt coe - li et

Ple - ni sunt coe - li et

10

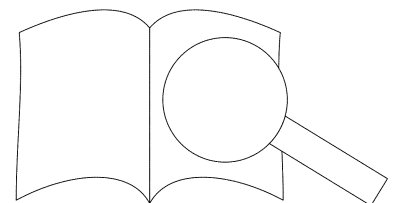
ter - ra.

ter - ra.

So. ter

glo - - a, glo - - ri - a tu - a.

glo - - ri - a, glo - - ri - a.



Hosanna

14 Allegro **Tutti (+1. und 2. Viol. unisono)**

S. Ho - san - na in ex - cel - - sis, in

A. **Tutti** Ho - san - na in ex - cel - - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - -

T. **Tutti** in ex - cel - sis,

B. **Tutti**

21

ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - -

- - sis, in ex - cel - sis. in ex -

8 ho - san - na ir sis, in ex - cel - sis

in ex - cel - - a ex - cel - sis, in ex - cel - -

28

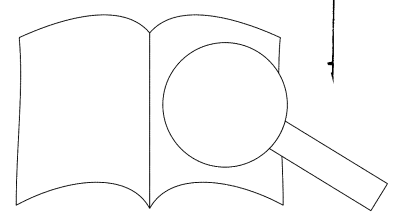
sis,

cel - s

- san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex -

ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in

in ex - cel - sis, in



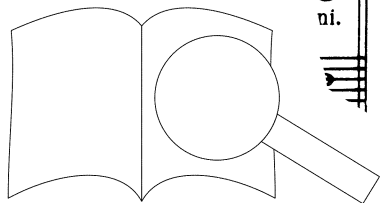
- sis, in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -
 cel - - - sis, in ex - cel - - - sis, in ex - cel -
 cel - - - sis, in ex - cel - - - sis, in ex - cel -
 ho - san - na in ex - cel - - - sis, in ex - cel - sis,

cel - - - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex -
 sis, in ex - cel - - - sis, in
 sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis.
 ho - san - na in ex - cel - - - sis. cel - sis.

Bened'

S. *Largo Solo*
 Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,
 A. Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no -
 T. *Solo*
 - di - ctus, qui ve - nit
 B. *Solo*
 Be - ne - di - ctus, qui

- mi - ne Do - mi - ni.
 Do - mi - ni.
 in no - mi - ne Do - mi - ni.
 ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.



Agnus Dei

Adagio

Solo

Solo

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - - bis.

6

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

10

Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

A - gnus De - i, o - - - - - ca - ta mun - di:

A - gnus De pec - ca - ta mun - di:

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

14

Allegro

no - bis pa - cem,

na no - bis, do - na

no - bis pa - cem, pa - - - - - cem, pa - - - - -

Do - na no - bis pa - cem, pa - - - - -

