

Band VI

JOHANN CASPAR KERLL

(1627-1693)

Missa: Non sine quare

Chorpartitur

(Erstdruck)

Herausgegeben von Wolfgang Furlinger

Musikverlag Alfred Coppenrath



Carus-Verlag 91.019/05

Chorpartitur

Missa: Non sine quare

Kyrie

Johann Caspar Kerll (1627-1693)
(herausgegeben von Wolfgang Furlinger)

Canto *R.* *S.*
Ky - ri - e Ky - ri - e e - lei - -

Alto
Ky - - - ri - e Ky - ri -

Tenore
Ky - - ri - e Ky - ri - e e -

Basso
Ky - - ri - e Ky - ri - e e -

Rip.
Ky - - - ri - e,

Rip.
Ky - - -

Rip.
Ky - - -

Rip.
Ky - - -

4 *S.*
Ky - ri - e e - lei - -

son,
S.
Ky - ri - e e -

S.
Ky - ri - e e - lei -

S.
Ky - ri - e e - son,

7
- ri - e e - lei - - - son,

- - son,

son, e - le - i - son,

Ky - ri - e e - lei -

11

Ky - ri - e e - lei - - - son, Rip. Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - - - son, Rip. Ky - ri - e e - lei -

Ky - ri - e e - lei - - - son, e - le - - i - son,

lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei - - son,

15

lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - - - son,

son, e - le - i - son, Rip.

Ky - ri - e e - lei - - - Rip.

Ky - ri - e e - lei - - - son, Ky - i

18

lei - - - son, e - lei - - - son.

son, e - lei - - - e - le - i - son.

lei - - - son, e - lei - - - son.

son, Ky - ri - e e - lei - - - son.

22

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e -

Chri - ste Chri - ste, Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - - - son, e -



27

lei - - son, e - le - i - son, Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son,
 Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,
 Chri - ste, Chri - ste e - lei - - son, Chri - ste,
 Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e -

31

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste,
 Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - lei - son,
 Chri - ste e - lei - - son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste,
 lei - son, e - lei - - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - - son, e - lei - -

36

son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - - son.
 Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, - son, e - lei - - son.
 son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, e - lei - son, e - lei - - son.
 son, Chri - ste, Chri - ste, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - son.

41

Rip.
 Ky - - ri - e, Ky - ri - e e - lei - - son,
 ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -
 - e, Ky - ri - e, Ky - - ri - e, Ky - ri - e e
 Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e

44

S.
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,
e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,
S.
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

47

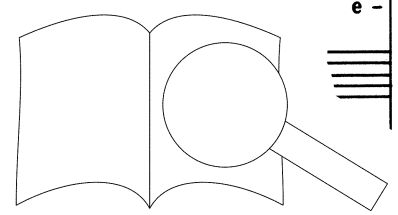
Rip.
Ky - ri - e,
Rip.
Ky - ri - e,
son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e,

50

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

53

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,



56

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

Gloria

Rip.

Et in ter - ra pax ho-mi - ni - bus, pax, pax

Rip.

Et in ter - ra pax ho-mi - ni - bus, pax,

Rip.

Et in ter - ra pax ho-mi - ni - bus, pax

Rip.

Et in ter - ra pax ho-mi - ni - bus, ax, ax ho - mi - ni -

5

bus, pax, pax ho - mi - ni - bus bo - nae, bo - nae vo - lun -

bus, pax, - ni - bus bo - nae, bo - nae vo - lun -

bus, pax, ax mi - ni - bus bo - nae, bo - nae vo - lun -

bus, - ho - mi - ni - bus bo - nae, bo - nae vo - lun -

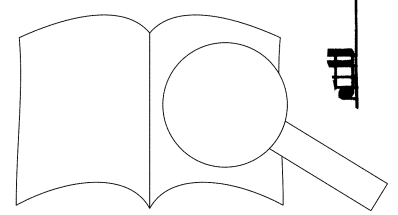
8

nae vo-lun - ta - tis. Lau-da - mus, lau-da - mus

nae vo-lun - ta - tis.

nae vo-lun - ta - tis.

nae vo-lun - ta - tis.



31

S.
Do - mi - ne

coe - le - stis, De - us, Pa - ter, De - us, Pa - ter, Pa - ter o - mni - po - tens.

39

Fi - li, Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - - - -

S.
Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,

46

su - Chri

su

Rip.

Rip.

Rip.

Do - mi - ne

Do - mi - ne De - us, A - gnus

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - - -

53

Rip.

De - gnus De - - - i, Fi - li - us Pa - - tris,

gnus De - - - i, Fi - li - us, Fi -

- - i, A - gnus De - i, Fi - li - us, Fi -

- - i, Fi - li - us, Fi - h Pa - tris,

61

Fi - li - us, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us, Fi - li - us, Fi - li - us Pa - -

Fi - li - us, Fi - li - us Pa - - tris, Fi - li - us, Fi - li - us Pa - -

8 Fi - li - us, Fi - li - us Pa - - tris, Fi - li - us, Fi - li - us Pa - -

Fi - li - us, Fi - li - us Pa - - tris, Fi - li - us, Fi - li - us Pa - -

68

S.

tris. Qui tol - - lis, qui tol - - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

tris.

tris.

tris.

tris.

72

di, mi - se - re - re, mi - se - re - re no

Qui tol - - lis, qui tol - - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

Rip.

Rip.

Rip.

Qui tol - -

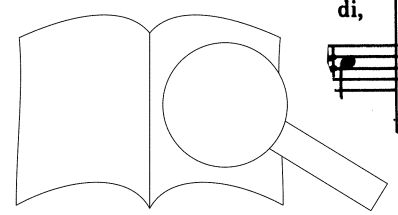
76

lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - - di,

lis pec - ca - ta, pec - ca - ta, pec - ca - ta

lis, qui tol - - lis, qui tol - - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

lis, qui tol - - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - - di,



80

S. de-pre-ca-ti-o-nem no-stram, de-pre-

S. su-sci-pe, su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram, de-pre-ca-ti-

S. su-sci-pe, su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram, de-pre-

S. de-pre-ca-ti-o-nem no-stram, de-pre-ca-ti-

84

ca-ti-o-nem no-stram. Qui se-

Rip. o-nem no-stram. Qui se-des, se

Rip. ca-ti-o-nem no-stram. Qui se-

o-nem no-stram.

88

-des, se-des de-xte-ram Pa-

se-des ad-e-ram Pa-

des, qui se-des, se d de-xte-ram, ad de-xte-ram Pa-

des, qui se ad de-xte-ram, ad de-xte-ram Pa-

91

tris, mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re

se-re-re no-bis

mi-se-re-re no-bis, mi

tris, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re

PROBENPARTIUR

Evaluation Copy - Quality may be reduced.

Carus-Verlag

94

no - - - bis.

no - - - bis.

8 re - re no - - bis.

no - - - bis. Quo - ni - am tu so - lus, tu so - lus san - ctus, tu

98

so - lus Do - mi - nus, tu so - lus, tu so - lus, tu so -

102

allegro Rip.

Cu. in glo - - -

Cum san - cto, san - cto Spi - ri - tu in *Rip.*

Cum

106

- a, cum san - cto, san - cto Spi - ri - tu in

ri - a, in glo - ri - a, in in

san - cto Spi - ri - tu in glo - - -

Cum san - cto, san - cto Spi - ri - tu in glo - - - ri - a, cum

PROBENPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

109

glo - - - ri - a, in glo - ri - a De - i Pa - tris, Pa - tris, A - - - *presto*

glo - - - ri - a, in glo - - - ri - a De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, A -

in glo - - - ri - a De - i Pa - tris, De - i Pa - - -

san - cto, san - cto Spi - ri - tu in glo - - - ri - a De - i Pa - tris, De - i Pa - - -

112

men, A - - -

men, A - - - men,

tris, A - - - tris, A - - -

tris, A - - -

116

men, A - - -

men, A - - -

A - - -

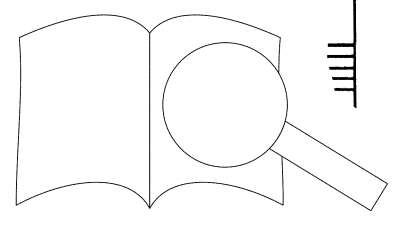
119

men, A - - - men, A - - -

men, A - - -

men, A - - -

men, A - - -



122

men, A - men, A - men, A - men.

men, A - men, A - men, A - men.

A - men, A - men, A - men.

men, A - men, A - men.

Credo

Pa - trem o - mni - po - ten - tem fa - cto - rem

rae,

8

Rip.

vi - si - bi - li - um o - in - vi - si - bi - li -

Rip.

vi - si - bi - li - um mn. et in - vi - si - bi - li -

Rip.

vi - si - bi - li - um et in - vi - si - bi - li -

et ter - r. - mni - um et in - vi - si - bi - li -

15

Et in u - num Do - mi - num, Je - sum Christum,

Et in u - num Do - mi - num, Je - sum Christum,

Et in u - num Do - mi - num, Je - sum Christum,

Et in u - num Do - mi - num, Je - sum Christum,

19

u - num Do - mi - num, Je - sum Chri - stum, Je - sum Chri - - stum, Fi - li - um
 Christum, Je - sum Chri - stum, Je - sum Chri - stum, Je - sum Chri - stum, Fi - li - um
 u - num Do - mi - num, Je - sum Chri - - stum, Fi - li - um

22

De - i, Fi - li - um De - i u - ni - ge - - ni - tum.
 De - i, Fi - li - um De - i u - ni - ge - - ni - tr.
 De - i, Fi - li - um De - i u - ni - ge - - ni - tr.
 ex Pa - tre na -

26

tum an - te an - te o - mni - a sae - cu - la.

29

Rip

lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum, De - um ve - rum de
 De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum, De - um ve - rum de
 - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum, De - um ve - rum de
 De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum, De - um ve - rum de

32

De - o ve - ro, de De - o, De - o ve - - ro.

De - o ve - ro, de De - o ve - ro, De - o ve - - ro.

De - o ve - ro, de De - o ve - ro, De - o ve - - ro. Ge - ni - tum, non

De - o ve - ro, de De - o, De - o, ve - - ro.

35

S.
Ge - ni - tum, non fa - ctum con - sub - stan - ti - a - lem Pa -

fa - ctum non fa - ctum con - sub - stan - ti - a - lem Pa - per quem

S.
Ge - ni - tum, non fa - ctum con - tri,

38

per quem o - mni - a, fa - cta sunt.

o - mni - a, o - mni - a fa - cta sunt.

o - mni - a, o - mni - a fa - cta sunt.

S.
Qui pro - pter nos

41

- pter no - stram sa - lu - tem

Qui pro - pter nos

Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem,

44

de - scen-dit de coe - - lis,
 no - stram sa - lu - tam, qui
 Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro-pter no - stram sa -
 et pro-pter no - stram sa - lu - tem,

47

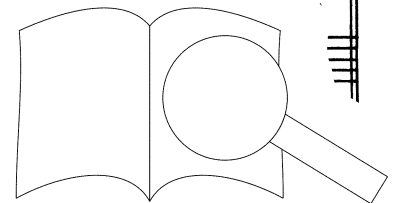
de - scen-dit de coe - - lis,
 pro - pter nos ho - mi - nes, de-
 lu - tem, de -
 et pro-pter no - stram sa - lu - tem des - - coe - -

50

Rip.
 coe - - lis. Et in - car - na - tu San - cto ex
 Rip.
 coe - - lis. Et in - Spi - ri - tu San - cto
 Rip.
 de coe - lis. Et est de Spi - ri - tu San - cto ex
 Rip.
 - - li - tus est de Spi - ri - tu San - cto

54

- gi - ne et ho - mo, et ho - mo fa - ctus est.
 a Vir - gi - ne et ho - mo, et
 - a Vir - - gi - ne et ho - mo, et
 ex Ma - ri - a Vir - gi - ne et ho - mo, et



59

S. Cru - - ci - fi - -

S. Cru - ci - fi - - xus

adagio S. e - ti - am pro

S. Cru - ci - fi - - xus e - ti - am pro no - bis, pro no - bis, sub

63

xus e - ti - am pro no - bis,

e - ti - am pro no - bis, pro no - bis, e -

no - bis, pro no - bis, cru - - ci - fi - - cru -

Pon - ti - o Pi - la - - to, ti - ri - la - -

66

no - bis, sub Pon - ti - o Pi - la - - sub Pon - ti - o Pi - la - -

no - - - - - pro - bis, pro no - bis, pas -

- ci - fi - - pro no - bis, pro no - - - - -

to, cru - - ci - fi - - xus sub

70

sub Pon - ti - o Pi - la - - - -

se - pul - tus, et se - pul - tus est, et tus

sub Pon - ti - o Pi - la - - - - to

Pon - ti - o Pi - la - - - - to pas - sus et se - pul - tus, et se -

89

Rip. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum

Rip. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum

Rip. Et i - te - rum ven - tu - ris est cum

Rip. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum

det ad de - xte - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum

92

[p] S. glo - ri - a, cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos

[p] S. glo - ri - a, cum glo - ri - a ju - di - ca - re

[p] S. glo - ri - a, cum glo - ri - a ju - di - ca - re

[p] S. glo - ri - a, cum glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et

95

Rip. mor - tu - os. Cu - jus re - g - ni non e - rit fi - nis.

Rip. mor - tu - os. Cu - jus re - g - ni non e - rit fi - nis.

Rip. et mor - tu - os. Cu - jus re - g - ni non e - rit fi - nis.

mor - tu - os. Cu - jus re - g - ni non e - rit fi - nis.

99

e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.

on e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.

on e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.

nis, non, non e - rit fi - nis.

103

S.
Et in Spi-ri-tum San-ctum Do-mi-num et vi-vi-fi-can-tem, et vi-vi-fi-can-

San-ctum Do-mi-num et vi-vi-fi-can-tem, et vi-vi-fi-can-

107

S.
Qui ex Pa-tre Fi-li-o que pro-ce-dit; et

tem. tem.

S.
Qui ex Pa-tre Fi-li-o-que pro-ce-

110

o, et con-glo-ri-fi-ca et con-glo-ri-fi-ca-

si-mul ad - si-mul ad - o-ra - tur,

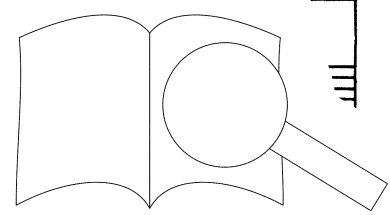
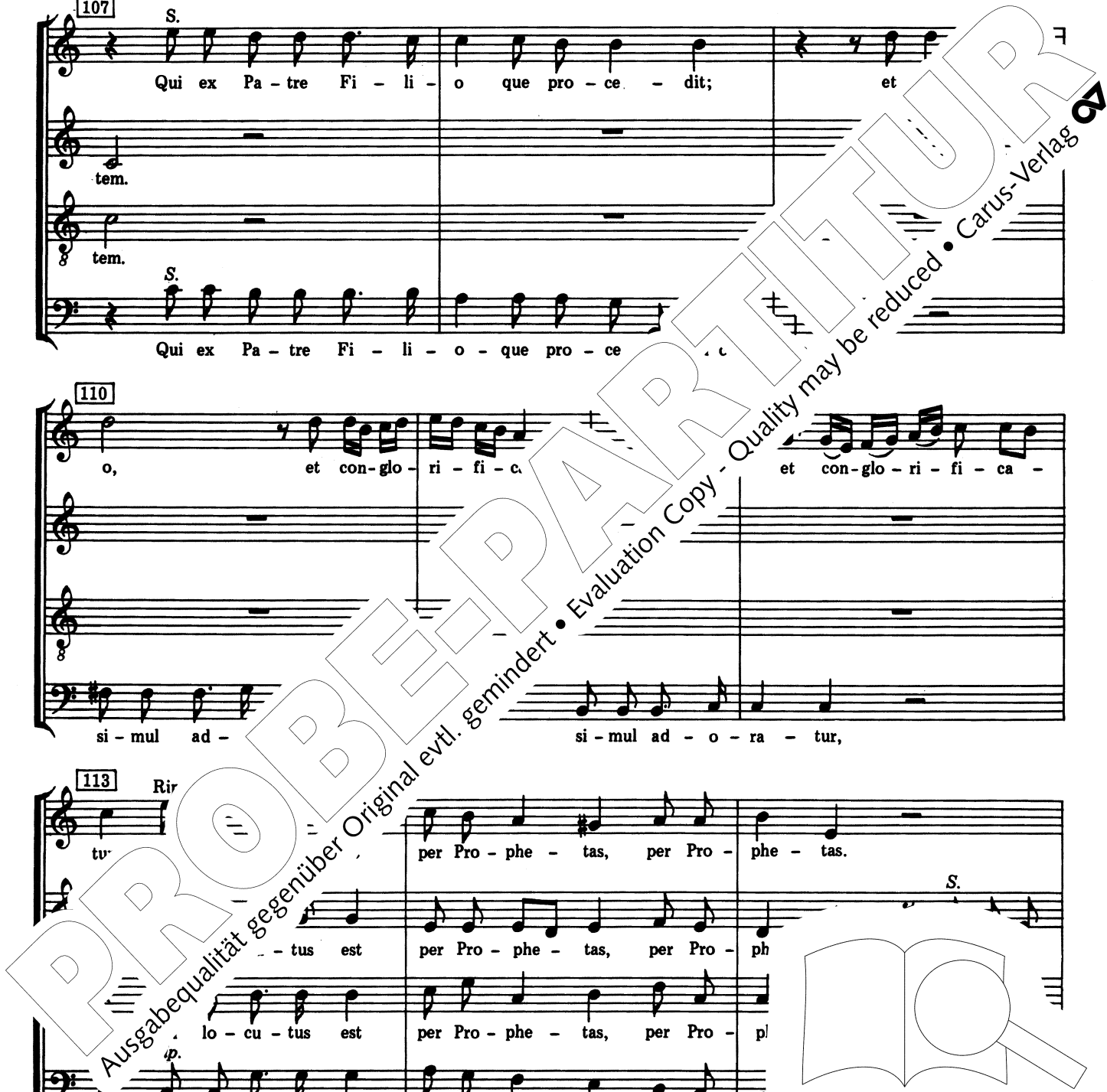
113

Rit.
tu- per Pro-phe-tas, per Pro-phe-tas.

- - tus est per Pro-phe-tas, per Pro-ph

lo-cu-tus est per Pro-phe-tas, per Pro-pl

S.
qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas, per Pro-phe-tas.



118

san - ctam, u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle - si -

119

Rip.

Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si -
 am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem.
 Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec -
 Con - fi - te - or, u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

123

to - rum, pec - ca - to - rum.
 pec - ca - to - rum.
 to - rum, pec - ca - to - rum.
 re - sur - re - cti - o - nem mor - tu -

127

et ex - spe - cto,
 re - sur - re - cti - o - nem mor - tu -
 rum,
 Et ex - spe - cto, et ex - spe -

130

et ex - spe - - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu -
 re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - - - rum, et ex - spe - -
 o - - rum, re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - - rum
 cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu -

133

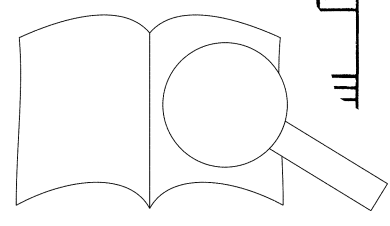
o - - - rum, re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o -
 cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - - rum, mor
 re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - - rum, mor m. Et
 o - - - rum. Et

136

vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ve ven - tu - ri sae - - cu -
 vi - tam ven - tu - ri, et vi - tu ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu -
 vi - tam ven - tu - ri, ar - cu - ri, ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu -
 vi - tam ven - t. am ven - tu - ri, ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu -

139

tu - ri sae - - cu - li, presto
 tu - ri, ven - tu - ri, sae - cu - li, A -
 ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li,
 li, ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li,



* „Amen“ ut supra (Gloria Takt 113)

Sanctus

Rip.

San - - - -

Rip.

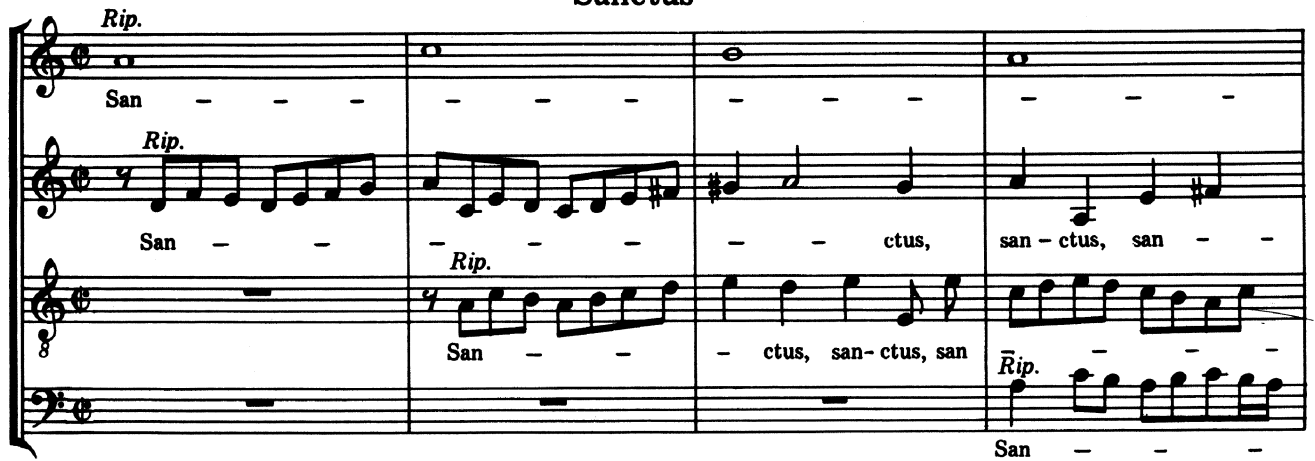
San - - - - ctus, san - ctus, san - -

Rip.

San - - - - ctus, san - ctus, san

Rip.

San - - - -

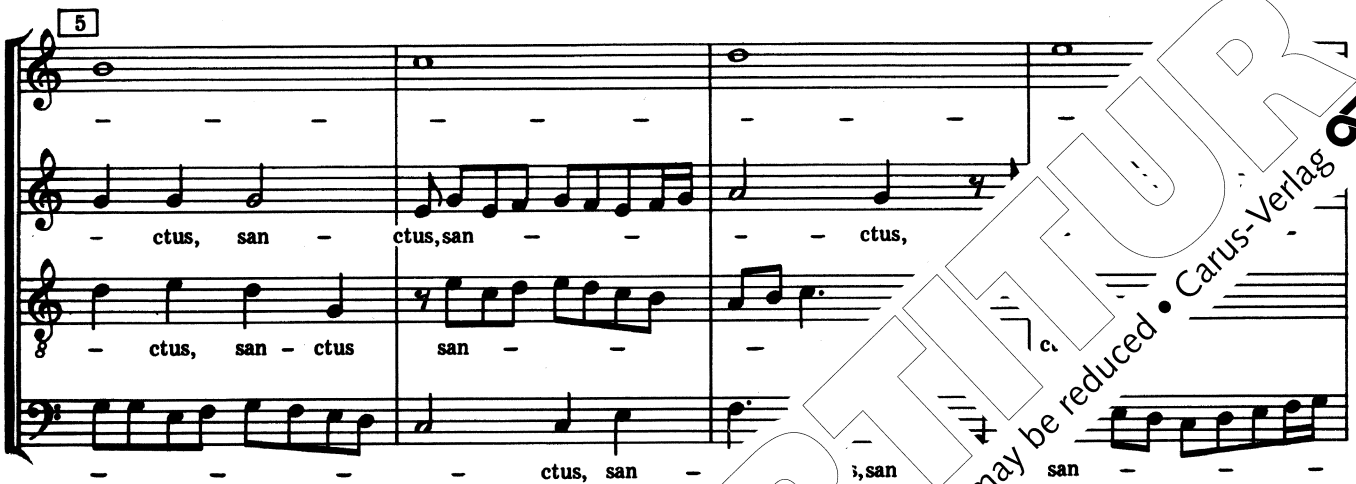


5

- ctus, san - ctus, san - ctus,

- ctus, san - ctus san -

- ctus, san -



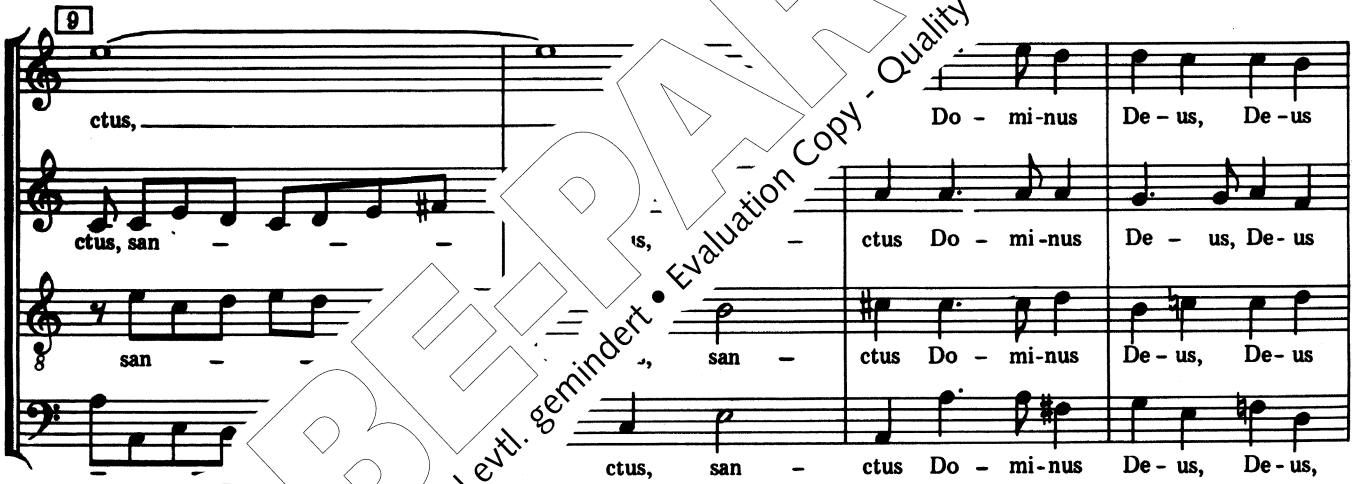
9

ctus, Do - mi-nus De - us, De - us

ctus, san ctus Do - mi-nus De - us, De - us

san ctus Do - mi-nus De - us, De - us

ctus, san - ctus Do - mi-nus De - us, De - us,



13

ba - oth. Ple - ni

ba - oth. Ple -

ba - oth. Ple -

Sa - - - ba - oth. Ple - - - ni



17 S.
 sunt coe - - - li, sunt coe -
 S.
 sunt coe - - - li et ter - - - ra, sunt coe -
 S.
 et ter - - - ra
 S.
 et ter - - - ra

21
 li.
 li et ter - - -
 sunt ceo - - - li ter
 et ter - - -

25
 glo - - ri - a, glo - l a,
 ra glo - - ri - a, glo - a,
 ra glo - ri - a tu - a,
 ra glo - - ri - a, glo - - ri - a

28
 ri - a, glo - - ri - a, glo - - ri -
 ri - a, glo - - ri - a, glo
 Rip.
 glo - - ri - a, glo - ri - a, glo
 Rip.
 tu - - a, glo - - ri - a, glo -

30

a, glo - - - ri - a, tu - - - a.

glo - - - ri - a tu - - - a.

ri - a, glo - - - ri - a tu - - - a.

ri - a, glo - - - ri - a tu - - - a.

32

S. Ho - san - - - na, ho - san - - -

S. Ho - san - - -

S. Ho - san - - -

in ex -

ex - cel - sis,

35

in ex - cel - - - sis, in ex - - - sis,

in ex - cel - - - sis,

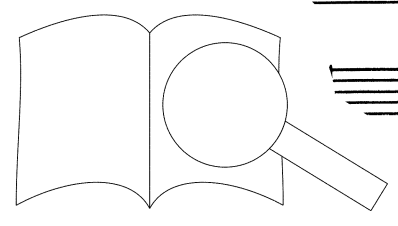
cel-sis, ex - cel - sis, ho - san - - -

in ex - cel - - - sis,

38

- - - na in ex - cel - sis, in ex - cel - - -

- - - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,



41

Rip.

sis, ho - san - - na

Rip.

ho - san - - na in ex -

Rip.

sis, ho - san - na

Rip.

ho - san - - na in ex - cel - sis, in ex -

44

in ex - cel - sis, in ex - cel - - sis,

cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel

in ex - cel - sis, in ex - cel -

cel - sis, in ex - cel - - in ex -

47

S.

ho - san - - cel - - sis, in ex -

S.

in ex - cel - sis, - - na in ex - cel - -

S.

sis, in ex - cel - sis,

in ex - cel - -

50

Rip.

sis, ho - san - - na, ho -

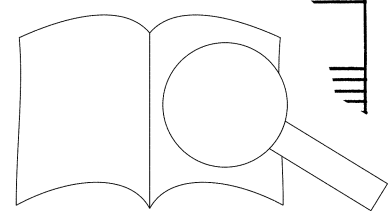
Rip.

in ex - cel - sis, in ex - cel -

cel - sis, ho - san - - na ii

Rip.

sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - -



53

san - na in ex - - cel - - sis.
 sis, in ex - - cel - - sis.
 sis, in ex - cel - - sis, in ex - cel - - sis.
 sis, in ex - - cel - - sis.

58

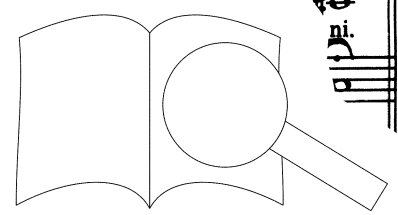
Rip.
 Be - ne - di - ctus, qui ve - - nit in no - mi - ne
Rip.
 Be - ne - di - ctus, qui ve - - mi - ne

60

di - ctus, qui ve - - nit in no - mi - ne Do in no - mi - ne
 nit in no - mi - ne Do no - mi - ne Do - - mi - ni, in
 - - mi - ni, in no - mi -
 Do be - ne - di - ctus, qui ve - -

65

mi - ni, in no - mi - ne Do - - mi - ni.
 - - mi - ni, qui ve - - nit in
 no - mi - ne Do nit in no - mi - ne Do



Agnus Dei

Rip.

A - gnus De - i, a - gnus De - i, S.

Rip.

A - gnus De - i, a - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - S.

Rip.

A - gnus De - i, a - gnus De - i, qui tol - lis pec - S.

Rip.

A - gnus De - i, a - gnus De - i, pec -

7 Rip.

pec - ca - - ta mun - -

ca - ta mun - - di, pec - ca - - ta mun

ca - ta mun - - di, pec - ca - - ta

ca - ta mun - - di, pec - ca - - nu. di, mi - se -

13

re - re, mi - se - re - re

re - re, mi - se -

re - re, mi no - - bis. A - gnus

re - re, mi - se - re - re no - - bis. A - gnus

re - re, mi - se - re - re no - - bis. A - gnus

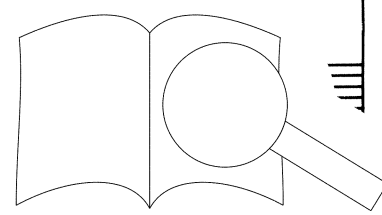
19 S.

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta S.

a - gnus De - i, qui tol

a - gnus De - i,

De - i, a - gnus De - i,



25

Rip.

mun - - di, pec - ca - ta mun - - di,

Rip.

mun - - di, pec - ca - ta mun - - di,

8 mun - - di, pec - ca - ta mun - - di, do - na no -

Rip.

pec - ca - ta mun - - di,

30

S.

do - na no -

8 - - bis pa - - cem, do - na no - bis, de -

33

S.

do - - na no -

cem, do - na no - bis, do - na

8 cem, do - na no - bi -

pa - - cem,

do - - na no -

36

Rip.

- cem, do - - na no - - - bis pa - cem, do - na

Rip.

do - na no - bis, do - na no - bis

Rip.

do - na no - bis, do - na no -

Rip.

- - bis pa - - cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - -

39

no-bis, do - na no - bis pa-cem, do - na no - bis pa - - cem,
do - na no-bis, do - na no-bis pa - - - cem,
8 cem, do - na no - - - bis pa - - cem, do - na
cem, do - na no-bis, do - na no - bis pa - - - cem,

42

do - na no-bis,
do - na no-bis, do - na no-bis
8 no-bis, do - na no - bis pa - - - cem n. - bis -
- bis

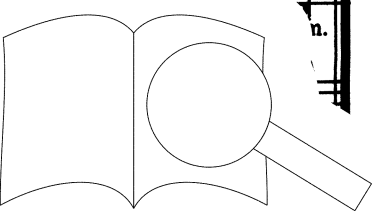
45

no-bis, do - na no - bis, do - - bis pa - cem, do - na
- bis pa-cem, do - - bis pa-cem, do - - na no -
8 pa - cem, do - - a no-bis pa - - - cem, do - na no-bis
pa - - - do - na no-bis pa - - - - - cem, do - na

48

cem, pa - cem, pa - - - cem, pa - - - - - cem.
pa - - - cem, no - bis pa -
no - - - bis pa - - - - - cem, pa-cem, pa -
8 no - bis pa - - - - - cem, pa - - - - - cem, pa - - - - - cem.

PROBENPARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert. Evaluation Copy - Quality may be reduced. Carus-Verlag



Bach, J. L.: Kantaten / Jugendkantorei Dormagen Das Kleine Konzert / Hermann Max	83.186	Mozart: Requiem (Beyer) Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.207
Bach, J. S.: Bachkantaten BWV 82 + 199 mit Emma Kirkby + Doppelkonzert BWV 1060 R / Freiburger Barockorchester	83.302	Mozart: Vespem und Litaneien 2 CDs Vespem KV 321, 339 / Litaneien KV 109, 125, 195, 243	
– Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn / Heilig Solisten / Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart	83.212	Estonian Philharmonic Chamber Choir and Tallin Chamber Orchestra / Tõnu Kaljuste	83.401
Brahms, Vokalmusik , bislang 5 CDs		Mozart: Salzburger Kirchenmusik 1774: KV 192, 193, 194, 273 Kölnener Kammerchor / Peter Neumann	83.103
– I: Geistliche Chormusik The Schütz Choir of London / Roger Norrington	83.117	Mozart und Mannheim / Drei geistl. Hymnen, Holzbauer: Missa in C / Besetzung siehe „Barocke Festmusiken“	83.141
– II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92; aus WoO 33 / Kölner Kammerchor / Peter Neumann	83.107	Mozart: Zwischen Himmel und Erde / Ausgewählte Kirchenmusik Bernius, Harnoncourt, Kaljuste, Neumann, Prinz, Rilling	83.356
– III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II) op. 52; op. 64,2; op. 65; op. 112 / A. Rothkopf und B. Nußbaum, Klavier; Kölner Kammerchor / Peter Neumann	83.118	Reger: O Tod, wie bitter bist du , op. 138 und 110 – Es sungen drei Engel , op. 79g; 7 geistl. Volkslieder; 12 deutsche geistliche Gesänge	83.154
– IV: Geistliche Chormusik / Warum ist das Licht · Motetten Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.201	NDR Chor Hamburg / H.-Chr. Rademann (2 CDs)	
– V: Ein deutsches Requiem op. 45 Klass. Philharmonie / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.200	Rheinberger: Musica sacra , bislang 7 CDs	
Brockner: Motetten / Chor des NDR / Hans-Chr. Rademann	83.151	– I: Der Stern von Bethlehem op. 164 Rita Streich, Sopran; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton, Chor des Bayerischen Rundfunks, Symphonie-Orchester Graunke / Robert Heger	83.111
Buxtehude: Kantaten Motettenchor Stuttgart, Ensemble '76 / Günter Graulich	83.134	– II: Cantus Missae op. 109; Hymne op. 35; Stabat Mater op. 138; Abendlied op. 69,3; Fünf Hymnen op. 140 / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.113
Crucifixus. Chormusik zur Kar- und Osterliturgie Gesualdo, Lasso, Lotti, Palestrina, Byrd u. a. Osnabrücker Jugendchor / Johannes Rahe	83.109	– III: Romantische Kirchenmusik für Männerchor Collegium vocale Limburg / Eberhard Metternich	83.125
Der Mensch lebt und bestehet: Werke von Reger, Webern und Wolf / Kammerchor Saarbrücken / Georg Grün	83.130	– IV: Missae et Cantiones Messe in f op. 159; 6 religiöse Gesänge op. 157; Requiem in d op. 194 Klaus Mertens, Bariton; Edgar Krapp, Orgel; Frankfurter Kantorei / Wolfgang Schäfer	83.140
Dvořák: Messe in D op. 86 (Originalfassung mit Orgel) Motettenchor Stuttgart / Günter Graulich	83.106	– V: Abendlied Fünf Motetten op. 40, Passionsgesang op. 46, Drei geistl. Gesänge op. 69, Missa in F op. 117, Osterhymne op. 134 Vancouver Cantata Singers / James Fankhauser	83.146
Gottwald, Clytus: Vokalbearbeitungen: Berg, Berlioz, Debussy, Liszt, Mahler, Ravel, Wagner, Webern, Wolf Kammerchor Saarbrücken / Georg Grün	83.182	– VI: Missa et Hymni · Frauenchöre Hymne „Wie lieblich“ op. 35, Drei lateinische Hymnen op. 96, Sechs Hymnen op. 118, Messe in Es op. 155 Elektra Vancouver / M. Edmunsden, D. Loomer	83.145
Gounod, Charles: Musica sacra: Solisten / Tobias Götting, Organo Kammerchor „I Vocalisti“ / Hans-Joachim Lustig	83.161	– VII: Christus factus est / Missae in A op. 126 und G op. 151, 9 Advent-Motetten op. 176 Vocalensemble Rastatt / Holger Speck	83.158
Hasse, J. A.: Missa ultima in g Staupe, Steude, Wilke, Hupach, Junghanns Sächsisches Vocalensemble / Virtuosi Saxoniae / Ludwig Güttler	83.240	– Dennoch singt die Nachtigall / Secular choral music Vocalensemble Rastatt / Holger Speck	83.157
– Requiem · Miserere Solisten / Dresdner Kammerchor / Dresdner Barockorchester Hans-Christoph Rademann	83.175	– Vom Goldenen Horn Solisten / Freiburger Vocalensemble / Chia Chou, Pianoforte Wolfgang Schäfer	83.177
Haydn, Johann Michael: Deutsche Messe Kleinere Kirchenwerke von J. M. Haydn, W. A. und L. Mozart Wiener Kammerchor / Johannes Prinz	83.354	Rossini: I Gondolieri · Geistliche und weltl. Werke für gem. Chor, Frauen- und Männerchor / R. Keller + S. Wencus, Klavier; Südfunk-Chor Stuttgart / Huber / Ericson / Wolf	83.127
Heinichen: Missa Nr. 9 in D · Zelenka: Te Deum	83.148	Sacco, Salvatore: Missa 1603 / Dialogus B. M. V., Litaniae Lauretanae u. a.; Paolo Quagliati: Toccata, Canzona II Templum Musicae / Fr. Di Lernia	83.191
– Missa Nr. 11 · Händel: Dixit Dominus HWV 232	83.149	Saint-Saëns: Oratorio de Noël / Les Favorites / Vocalensemble Rastatt / Speck	83.352
– Missa Nr. 12 · Bach: Magnificat in D BWV 243	83.152	Schein: Israelsbrunnlein Dresdner Kammerchor / Hans-Christoph Rademann	83.153
Dresdner Kammerchor + Barockorchester / Hans-Chr. Rademann		Schubert: An die Sonne · Chorwerke mit Klavier E. Schneider, Klavier; Kölner Kammerchor / Peter Neumann	83.138
Homilius: Musik an der Frauenkirche Dresden · Kantaten I Solisten / Dresdner Kreuzchor + Barockorchester / Roderich Kreile	83.183	– Musica sacra · Messe in G (Fassung Klosterneuburg); Magnificat; Deutsche Messe; Deutsches Salve Regina; Salve Regina in B D 386 / orpheus orchester wien Wiener Kammerchor / Johannes Prinz	83.139
– Weihnachten an der Dresdner Frauenkirche: Kantaten II Auf, auf, ihr Herzen, seid bereit; Ein hoher Tag kommt u. a. Solisten / Körnerscher Sing-Verein Dresden Dresdner Instrumental-Concert / Peter Kopp	83.170	– Ständchen: Werke für Männerstimmen Gondelfahrer, Ständchen, Nachtgesang im Walde u. a. Schubert hoch vier, Karlsruher Hornquartett, Thomas Seyboldt	83.189
– Motetten / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.210	Schumann: An die Sterne / Orpheus Vocalensemble / Graden	83.173
Kraus, J. M.: Der Tod Jesu Philharmonia Chor Stuttgart + Kammerorchester / Helmut Wolf	83.142	Schütz: Weihnachtshistorie und Musikalische Exequien Motettenchor Stuttgart / Günter Graulich	83.131
Lux aeterna ... for 10–16 voices: Ligeti, D. Scarlatti, Boyd Kammerchor Stuttgart, Solisten / Frieder Bernius	83.208	Skandinavisches Chormusik Grieg, Norman, Peterson-Berger, Söderman Junges Vocalensemble Hannover / Klaus-Jürgen Etzold	83.147
Franz Lachner: Requiem / Kammersolisten Augsburg / Meyer	83.178	Telemann: Advents- und Weihnachtskantaten Motettenchor Stuttgart, Ensemble '76 / Günter Graulich	83.133
Mauersberger, R.: Dresdner Requiem und „Wie liegt die Stadt so wüst“ / Dresdner Kreuzchor / Matthias Jung	83.116	– Ein feste Burg · Vocal and Instrumental Music Solisten / Vocalensemble Rastatt / Les Favorites / Holger Speck	83.166
Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum Vollständige Schauspielmusik op. 21 / op. 61 mit ge- sprochenen Texten / Barockorchester Stuttgart; Frauen- stimmen des Kammerchors Stuttgart / Frieder Bernius	83.205	– Perpetuum mobile · Cantatas & Chamber Music Dorothee Miels, Sopran · Benoît Haller, Tenor Han Tol, recorder & direction / Balthasar-Neumann-Ensemble	83.165
Mendelssohn Kirchenwerke mit F. Bernius , bislang 7 CDs		Vivaldi I: Kyrie, Gloria, Credo, Magnificat	83.403
– I: Hör mein Bitten / Kyrie in c; Geistliches Lied op. 96,1 Hora est u. a. / J. Hamari, Mezzosopran; Ensemble '76, Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.101	Vivaldi II: Salmi a due cori Estonian Philharmonic Chamber Choir and Tallin Chamber Orchestra / Tõnu Kaljuste	83.404
– II: Vom Himmel hoch, Te Deum, Ave maris stella Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.104	Weihnachten am Dresdner Hof Heinichen, Ristori, Schürer / Körnerscher Sing-Verein Instrumental-Concert Dresden / Peter Kopp	83.169
– III: Christus op. 97 / Drei Psalmen op. 78; Kyrie in d Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.105	Zelenka: Missa Dei Patris Kammerchor Stuttgart / Barockorchester Stuttgart / F. Bernius	83.209
– IV: Wie der Hirsch schreit Der 42. Psalm, Der 114. Psalm, Lauda Sion op. 73 Dt. Kammerphilharmonie / Kammerchor Stuttgart / F. Bernius	83.202		
– V: Denn er hat seinen Engeln befohlen Drei Kirchenstücke op. 23; Jauchzet dem Herrn op. 69,2; Kyrie, Gloria und Sanctus aus der „Deutschen Liturgie“; Sechs Sprüche zum Kirchenjahr; Vespersgesang op. 115 Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.203		
– VI: Verleih uns Frieden: Psalm 115 und 4 Choralkantaten Dt. Kammerphilharmonie, Stuttgarter Kammerorchester Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.204		
– VII: Hebe deine Augen auf: O beata et benedicta / Drei Motetten / Te Deum / Zwei geistliche Lieder op. 112 u. a.	83.206		