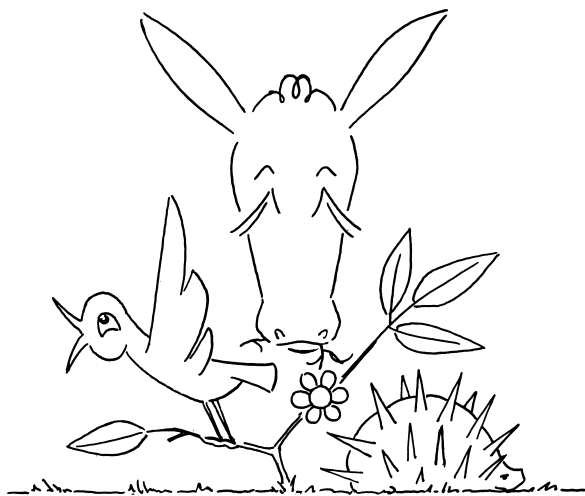


Drei heitere Chorlieder

FÜR VIERSTIMMIGEN GEMISCHTEN CHOR
NACH TEXTEN VON WILHELM BUSCH
VON

JOSEF FRIEDRICH DOPPELBAUER



ES SITZT EIN VOGEL AUF DEM LEIM • SIE WAR
EIN BLÜMLEIN • BEWAFFNETER FRIEDE

Musikverlag Alfred Coppenrath



Carus-Verlag 92.021

Drei heitere Chorlieder

FÜR VIERSTIMMIGEN GEMISCHTEN CHOR

NACH TEXTEN VON WILHELM BUSCH VON JOSEF FRIEDRICH DOPPELBAUER



Es sitzt ein Vogel auf dem Leim



Rasch *mf*

Es sitzt ein Vo-gel auf dem Leim, er flat - un - nicht

mf

Es sitzt dem Leim, er

heim, er flat

at - tert, flat - tert sehr und kann nicht, - und kann nicht, - nicht.

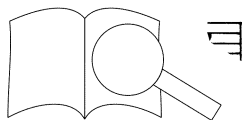
mf



— nicht heim, nicht, — nicht heim, er flat - - - tert, er
 — und kann nicht heim, und kann nicht, — er flat - - - tert
cresc.
 8 schwar - zer Ka - - ter schleicht her - zu
cresc.
 schwar - zer Ka - - ter schleicht her -

flat - - - tert, er flat - tert, er tert
 er flat - - - tert, er er flat - -
 8 — mit Kral - - len d Au - - gen
 — mit Kral - - und Au - - gen

sehr und 1 neim und kann nicht heim und kann nicht heim, er
 kann nicht, nicht. heim und kann nicht, — nicht heim, nicht
 Am Baum hin - auf mer
ruh. Am Baum hin-auf

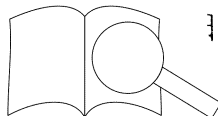


PROBEPARTITUR
 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

flat - tert, flat - tert, flat - tert, flat - tert, er flat-tert sehr, er flat - tert
 heim, er flat - tert, flat - tert, flat - tert, flat - tert, er flat - tert und
 hö - her, kommt er dem ar - men Vo - gel nä - her
 mer hö - her, kommter dem ar - men Vo - gel

er flat - tert, er flat - tert *ff*
 kann nicht, er flat - tert sehr, *rit.*
 nä - her, *cresc. molto* *ff*
 nä - her, *cresc. molto* *ff*
 nä - her, *cresc. molto* *ff*
 nä - her, *ff*

riten.
 nicht, Der Vo-gel denkt, weil das so ist
 kann n Der Vo-gel denkt, weil das so ist
 Der Vo-gel denkt, weil das so ist
 her. *p* Der Vo-gel denkt,

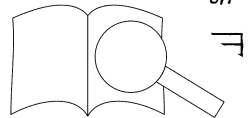


sehr lebhaft!

und weil mich doch — der Ka - ter frißt, so will ich kei - ne
und weil mich doch — der Ka - ter frißt, so
und weil mich doch der Ka - ter frißt, so will ich
und weil mich doch der Ka - ter frißt,

Zeit ver - lie - ren, will noch ein Weil - chen - ren und
will - ich - kei - ne Zeit ver - lie - ren und
kei - ne Zeit ver - lie - ren und
Weil - chen quin - qui -
so will ich kei - ne

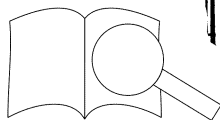
lu - st'ig zu - vor und lu - - stig pfei - fen
ren wie zu - vor und lu - - stig pfei - fen
st'ig pfei - fen wie zu - vor und lu - - stig pfei - fen
-eit ver - lie - ren, will noch lu - stig qu



wie - zu - vor und lu - stig pfei - fen wie - zu - vor
 wie - zu vor und lu stig pfei fen wie - zu vor
 wie - zu vor und' lu - stig pfei - fen wie - zu vor
 quin - qui - lie - - - - - ren, lu - stig

Ruhiger, zögernd
 Der Vr... chei...
mf
non ritard.!
mf
non ritard.!
non ritard.!
 Lie - ren. scheint mir,
 - - gel, scheint mir,
 Der Vo - gel, scheint mir,

Flott (Walzer!)
ff
 hat Hu - mor, hat Hu - mor.
 hat Hu - mor, hat Hu - mor.
 mor, hat Hu - mor,
 ..at Hu - mor, hat Hu - mor, hat





Sie war ein Blümlein

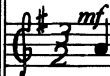


Besinnlich, mäßig

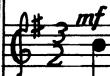
mf



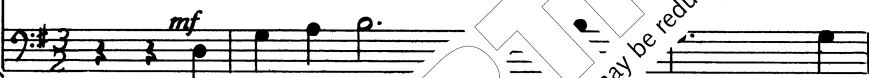
1. Sie war ein Blüm - - lein hübsch und fein, hell auf-ge-
2. Oft kam ein Bien - - lein mit Ge - brumm und nascht und



1. Sie war ein Blüm - - lein hübsch und fein,
2. Oft kam ein Bien - - lein mit Ge - brumm



1. Sie war ein Blüm - - lein hübsch und
2. Oft kam ein Bien - - lein mit auf-ge-
d nascht und



1. Sie war ein Blüm und fein, hell
2. Oft kam ein Ge - brumm und



1. blüht im Sonnen - - hein.
2. säu - selt da her



jun - ger Schmetter - ling, der se - lig
Kä - fer krib - bel - krab am hübschen



1. blüht Er war ein jun - ger Schmetter - ling, der se - -
2. säu Oft krochein Kä - fer krib - bel - krab am hüb -



nnen - schein. Er war ein jun - ger Schmetterling, der
da her - um. Oft krochein Kä - fer am



auf-ge-blüht im Sonnenschein. Er war ein jun - ge
2. nascht u. säu - selt da herum. Oft krochein Kä - fe.



PROBEPARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert. • Evaluation Copy - Quality may be reduced. • Carus-Verlag

deklamieren

1. an — der Blu — — — — me hing.
2. Blüm — lein auf — — — — und ab.

Ach Gott, wie

1. — lig an — — — — der Blu-me hing.
2. — schen Blüm — — — — lein auf und ab.

Ach Gott, wie

1. se - lig an der Blu — — — — me hing.
2. hübschen Blümlein auf — — — — und ab.

Ach G

1. se - lig an der Blu — — — — me hing.
2. hübschen Blümlein auf — — — — und ab.

das dem Schmetter - ling so schmerz - lich durch die See - le

das dem Schmetter - ling so sch. — — — — die See - le

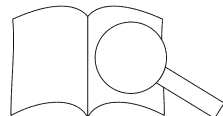
das dem Schmetter - ling — — — — durch die See - le

das dem Schmetter — — — — schmerzlich durch die See - le

ging. *pp.* mei - - sten ihn ent - setzt, das

am mei - - sten ihn ent - setzt, das

ging. Doch was am mei - - sten ihn



Langsam

Al - - ler - schlimm - ste kam zu - letzt! Ein
 Al - - ler - schlimm - ste kam zu - letzt! Ein
 Al - - ler - schlimm - ste kam zu - letzt! Ein
 Al - - ler - schlimm - ste kam zu - letzt! Ein

schaurig

al - ter E - sel fraß die gan - ze so
 al - ter E - sel fraß die .n ihm so
 al - ter E - sel fraß von ihm so
 al - ter E - sel gan - ze, von ihm so

a tempo

heiß te Pflan - ze.
 - - te Pflan - ze.
 ge - liebte - te Pflan -
 heiß ge - lieb - te Pflan -



PROBEPARTITUR
 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert. Evaluation Copy - Quality may be reduced. Carus-Verlag



Bewaffneter Friede

Gemächliche Halbe < nicht schleppen >

Ganz un-ver-hofft auf ei-nem Hü-gel sind sich be-

Ganz un-ver-hofft auf ei-nem Hü-

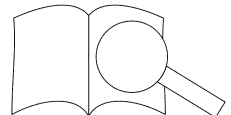
gegnet Fuchs und J-gel.

sich be-gegnet Fuchs-gel.

Pathetisch,

Halt!

...al .lt, rief der Fuchs, du Bö-se-wicht, kennst du a



ritard.

molto f

8 nicht, des Königs Or - - dre nicht? Ist nicht der Friede längst ver - kündigt und

molto f

Ist nicht der Friede längst v

8 weißst du nicht, daß je - der sün - - - noch in Waf - fen geht?

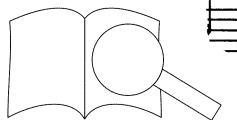
weißst du nicht, daß je - der s. der im - mer noch in Waf - fen geht?

n sei - ner Ma - je - stät: - - - geh her - - - und ü ber - - - ih dein Fell.

Im Na - men sei - ner Ma - je - stät: - - - geh her - - -

PROBEPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



(spitz und etwas lebhafter)

mf

Nur nicht so schnell, nicht so schnell, nur nicht so

p

mf

Der J - gel sprach: Nur nicht so schnell, nicht so schnell, nur

Der J - gel sprach: _____

schnell, nicht so schnell, laß dir erst deine Zähne brechen, nicht so schnell, laß dir erst deine Zähne brechen, dann wollen

_____ nicht so schnell, laß dir erst deine Zähne brechen, dann wollen

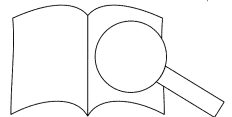
poco d'

mf stets voran!

wei - - - - - wei - ter spre - chen. Und al - so

wei - - - - - ter, wei - - - - - ter, wei - - - - - ter spre - chen: und

wei -



immer hastig

gleich macht er sich rund, schließt seinen dich - ten

al - sogleich macht er sich rund, schließt seinen dichten

al - sogleich macht er sich rund, schließt seinen dichten

al - sogleich macht er sich rund, schließ

staccatissimo *poco p, Tempo I*

Sta - chel - bund. Und trotz ter ,n - zen

staccatissimo *poco p, Ter*

Sta - chel - bund. U. der gan - zen

staccat. *p*

Sta - chel Und trotz ge - trost der

staccat. *p*

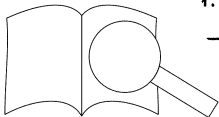
Sta Und trotz ge - trost der

Welt. doch — als Friedens - held.

waff - net, doch — als Friedens - held.


Welt. Be - waffnet, doch —

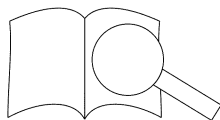
gan - zen Welt. Be - waffnet, doch —

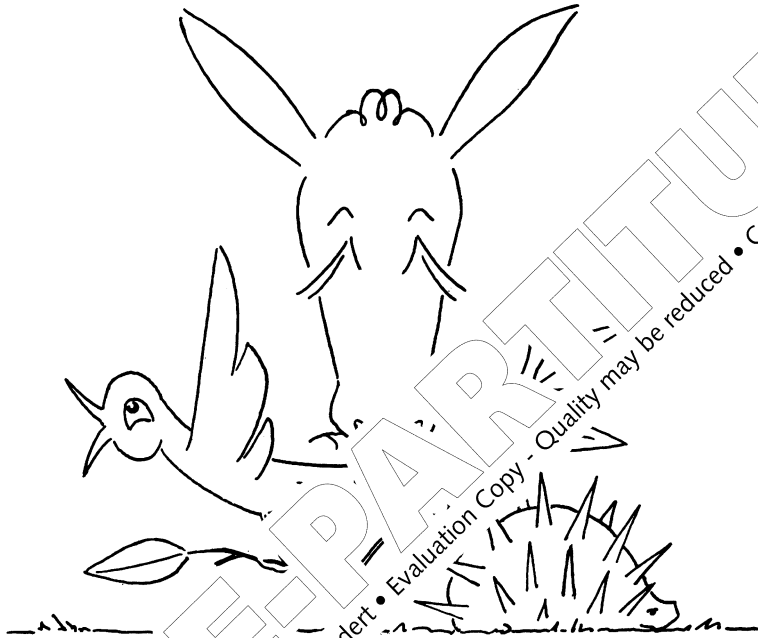


PROBEPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert. Evaluation Copy - Quality may be reduced. Carus-Verlag

PROBE-PARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag 





PROBEPARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

