

MISSA

in hon. St. Familæ.

KYRIE.

Heinrich Huber, Op. 6.

Mäßig.

TENOR I.II. *p* Ky - ri - e e - lei - son, Ky

BASS I.II. *p*

e e - lei - son, Ky ri - e

e e - lei - son, Ky - ri - e

rit. lei - ste e - lei - son, Chri - ste e -

p Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

Tempo I.

p Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

p Ky - ri - e e - lei -

son, Ky - ri - e, Ky - ri - e *p* *pp* *langsam*

son, *ff* Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei

son, *ff* Ky - ri - e, Ky - ri - e *p*

GLORIA.

Bewegt.

f Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus

f an-ta-tis. Lau-

da

p ad - o - ra - mus

p be-ne-di-ci-mus te, *p* ad - o - ra - mus

p di-ci-mus te, *p*

p Gra-ti-as a-gi-mus

p au-ri-fi-ca - - - mus te.

p

Do - mi - ne De - us, Rex
 ti - bi pro - pter magnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us,

cœ - le - stis,
 Rex cœ - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do

p rit.
 Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri De - us, A - gnus
 Fi - li u - ni - ge - ni - te *p*

p poco a poco r
 De - i, Fi tris. Qui
 Qui
 Qui

mi - se - re re no - bis.
 pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui
 pec - ca - ta mun - di,
 tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

tol - lis pec - ca - ta mun - di: *f accel. e cresc.*

tol - lis pec - ca - ta mun - di: su - sci - pe de - pre - ca - ti -

tol - lis pec - ca - ta mun - di: *f accel. e cresc.*

mit Ausdruck o - nem no - stram. Qui se - des ad de - xteram Pa - tris, *p* mi - se - re - re

o - nem no - stram. Qui se - des ad de - xteram Pa - tris, *p* mi - se - r

no - bis. *p* **Tempo I.** *f* no - bis. Quo - ni - *f* *80-1* ctus, tu so - lus

no - bis. *p* *f*

Do - mi - nus, *p* *rit.* *mehr* tis - si - mus Je - su Chri - ste. Je - su Chri - ste. Cum

begeistert eto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - eto Spi - ri - tu *f* in glo - ri - a De - i Pa - Pa - Cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa -

- tris. A - - - - - men, A *rit.* - - - - - men.

tris. A - - - - - men, A - - - - - men.

- tris. A - - - - - men, A - - - - - men.

CREDO.

Ziemlich bewegt.

mf

Pa - trem o - mni-po-ten - tem fa-ctorem cae-li et ter -

mf

o - mnum et in - vi - si - bi - li - - num Do - mi - num

Je - sum Chri De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre

f an - te o - mni - a sae - cu - la. De - um de De - o,

f

lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro Ge - ni -

tum non fa - ctum consub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mni

sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes op. sa - lu - tem,

Qui pro - pter nos ho

langsamer
scen - dit de cae -

de - scendi'

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu

gsam, mit zartem Ausdruck.

o, ex Ma - ri - a Vir - gi - ne et ho - mo fa - ctus est.

nachlassen

Ernst und schwer.

Cru-ci-fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to

sehr ruhig

rit.

Mit Feuer.

pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est. Et re - sur -

re - xit
xit ter - ti - a di - e se - cun - Et a -

scen - dit in ad de - xteram Pa - tris, et i - te - rum ven -

est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os

p **Langsamer.**

cu - jus re - gni non e - rit fi - nis. Et in spi - ri - tum

san - ctum Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem qui ex

Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui Pa Fi - li - o

si - mul ad - c on - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo -

Bewegter.

est per Pro - phe - tas. Et u - nam Et u - nam san - ctam ca -

et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.

tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te -

or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

f *cresc.*

Et ex - spe - cto re - sur - re mor - tu - o

cresc. *p*

Più mosso.

rum. Et tu - ri sæ - cu -

ven - tu - ri

rit.

A - - - - - men, A - - - - - men.

SANCTUS.

Mäßig.

San - - - ctus, San - - - ctus, San - ctus

p *f*

De - us Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni s

mf

ter - ra, ple - ni sunt cœ - li glo - ri - a,

ff

glo - ri - a Ho - san - - - na, ho -

na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - - - sis.

p *f* *etwas gedehnt und betont*

PROBE-PARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

BENEDICTUS.

Mäßig, zart.

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi -

ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi

Bewegter.

san - na, ho - na, ho -

san - na, ho - san - sis.
na, ho - na ex - cel - sis.
na in ex - cel - sis.

AGNUS DEI.

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se -

p mi - se - re - re no - - - bis. *rit.* A - gnus De - i, qui *f* *p*

re - - - re

mi-se - re-re no - bis. *f*

tol - lis pec - ca - ta mun - - - di: mi - se - re *p*

mi - se -

re - re *f* Etwas bewe

re - re no - - bis. A | L ai tol - lis pec -

- re

ca - ta ter do - na no - bis

ai: do - na no - - bis

do - na no - bis

p *gedehnt*

cem, do - na no - bis pa - - - cem.

no - bis pa - - - cem.

no - bis pa - - - cem. *p*

PROBENPARTIUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

POD