

Ich bestelle

NEU

— Loreley. Volkslieder für Chor. SAM, Pfte
Chorleiterband mit CD
Carus 2.203 ***24.90 €**

— Loreley. Volkslieder für Chor SAM
editionchor (ohne CD)
Carus 2.203/05 ***ab 60 Ex. 9.44 €**
ab 40 Ex. 10.62 €, ab 20 Ex. 11.80 €

*Einführungspreise gültig bis 30.9.2018.

— Loreley. Volkslieder für Chor SATB
Chorleiterband mit CD
Carus 2.201/20 34.90 €

— Loreley. Volkslieder für Chor SATB
editionchor (ohne CD)
Carus 2.201/05 ab 60 Ex. 11.60 €
ab 40 Ex. 13.05 €, ab 20 Ex. 14.50 €

Datum Unterschrift

Alle Preise inkl. MwSt. zzgl. Versandkosten.
Bestellungen über den Fachhandel oder den Verlag.
Preisänderung, Irrtum und Liefermöglichkeit vorbehalten.

Name / Institution, Adresse:

E-Mail:

Impressum: Carus-Verlag Stuttgart GmbH & Co. KG
Sielminger Straße 51 · 70771 Leinfelden-Echterdingen
Tel: +49 (0)711 797 330-0 · Fax: +49 (0)711 797 330-29
email: sales@carus-verlag.com · www.carus-verlag.com

Chorbuch Loreley

77 Volkslieder in vielfältigen Arrangements

Für gemischte Chöre mit nur einer Männerstimme erscheint der lang erwartete neue Band der Chorbuchreihe *Loreley*, die sich dem Volkslied in neuen, zeitgemäßen Arrangements widmet.

Das neue Chorbuch enthält neben dreistimmigen Sätzen für Sopran, Alt und Männerstimme a cappella auch zahlreiche Sätze mit einer stützenden Klavierbegleitung. Etwa ein Drittel ist für drei Frauen- und eine Männerstimme gesetzt.

Eine Begleit-CD mit ausgewählten Sätzen vermittelt einen Höreindruck von der Vielfalt der Arrangements.

Das Chorbuch garantiert Klangfreude und Spaß – jungen Chören mit jungen Männerstimmen genauso wie junggebliebenen Chören mit wenig Männern.

Das Chorbuch erscheint in Verbindung mit dem Deutschen Musikrat.

www.liederprojekt.org

LORELEY

VOLKSLIEDER FÜR CHOR

77 Sätze
für gemischten
Chor mit einer
Männerstimme

Chorbuch Loreley

77 Volkslieder in vielfältigen Arrangements für gemischten Chor mit einer Männerstimme

Hg. Volker Hempfling

Rund 30 erfahrene Chorkomponistinnen und -komponisten (u. a. M. E. Becker, W. Buchenberg, M. Carbow, S. Claas, C. Gerlitz, O. Gies, G. M. Götttsche, J. Høybye, B. Kinzler, K. Matsushita, J. M. Michel, B. Parry, R. Sund) haben an dem neuen Band mitgewirkt. Die Palette reicht von zeitgemäßen Bearbeitungen in klassischer Harmonisierung bis hin zu Anleihen aus Jazz und Pop und Tanzmusik.

Volker Hempfling, langjähriger Professor für Chorleitung und profunder Kenner der internationalen Chorszene, ist Herausgeber der Chorbuchreihe *Loreley*.

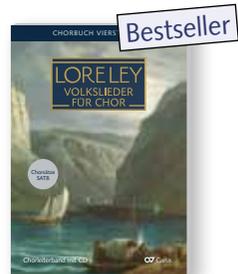
- 77 frische, klangvolle Arrangements, davon 40 neu komponiert
- Drei- bzw. vierstimmig mit jeweils nur einer Männerstimme
- Sätze a cappella sowie mit pffiffigen Klavierbegleitungen
- Stilistisch von Barock bis Pop und Jazz
- Chorleiterband mit CD
- Kostengünstige Chorausgabe



Bereits in der Reihe erschienen:

Loreley
Volkslieder für Chor, **SATB**
Chorleiterband mit CD
■ Carus 2.201/20

editionchor
■ Carus 2.201/05



Loreley
Volkslieder für Chor, **Frauenchor**
Chorleiterband mit CD
■ Carus 2.202/20

editionchor
■ Carus 2.202/05

47 Horch, was kommt von draußen rein ◊

22 Die Gedanken sind frei

Text: aus süddeutschen Flugblättern 1780-1800
Melodie: nach Hoffmann/Richter 1842
Satz: Matthias Nagel (*1958) 2017

30 Ein Vogel wollte Hochzeit machen ◊
Die Vogelhochzeit · Heitere Ballade

Text: erste Fassungen vor 1530 bekannt, verschiedene Strophen 16. bis 20. Jh.
Melodie: bei Hoffmann/Richter 1842
Satz: Günther Martin Götsche (*1953) 2017, op. 40.7

Chorleiterband mit CD
■ Carus 2.203, 24.90 €
176 Seiten

Dem Chorleiterband liegt eine CD mit ausgewählten Chorsätzen bei, die eigens für das Chorbuch von dem figure humane Kammerchor unter Leitung von Denis Rouger eingespielt wurde und einen Höreindruck von der Vielfalt des Chorbuchs vermittelt.

Für den Chor wird eine kostengünstige Chorausgabe (*editionchor*) ohne Klavierpart und CD mit Mengenrabatt angeboten.

Beispielseiten aus dem Chorleiterband Carus 2.203